AÑO V, 30 DE AGOSTO DE 1984.

EL LIBRO VAQUERO

No.302
$30.00



A TODO COLOR

BANQUETE DE BÜITRES

¡Nuevo!

CURSO DE MEMORIA Y CONCENTRACION

Curso preparado por el Dr. Bruno Fürst, fundador y director de la Escuela de Memoria y Concentración de Nueva York. Diseñado para todas aquellas personas que no están satisfechas de su memoria y se sienten frenadas social y profesionalmente por no tener una memoria perfecta. Sencillo y ameno. En poco tiempo enseña a usar correctamente la memoria natural y no olvidar jamas.

CURSOS

CURSOS	No. de textos, le enviamos uno cada mes	Colegiatura* mensual en vigor al contratarse este anuncio
Ingenieria Electrónica General	36	$ 2, 590.00
Electrónica Moderna (Bulbos, Transistores, Circuitos Integrados, Semiconductores especiales modernos, etc...)	12	2,490.00
Electrónica Especializada de Equipos de Sonido en General (Teoría y reparación)	12	2,490.00
Técnico en Agricultura	12	1,890.00
Corte y Confección	24	1,390.00
Detective Privado	12	1,390.00
Experto en Judo y Defensa Personal	12	1,390.00
Dibujante Artístico y Pintor (Oleo)	36	2,990.00
Dibujante Técnico General	48	2,490.00
Memoria y Concentración	10	1,390.00
Arte de la Conversación	12	1,390.00
Autodirección (Superación Personal)	12	1,390.00
Ortografia	20	1,390.00
Mecanografia	12	1,490.00
Guitarra Nota (con 6 discos)	12	1,590.00
Decorador General	36	3,490.00
Matemáticas	12	1,390.00
Técnico Electricista	36	1,790.00
Experto en Electricidad del Automóvil	24	1,890.00
Mecánico de Automóviles	30	1,390.00
Mecánico de Motores Diesel	24	1,690.00
Piloto Deportivo y Comercial	26	1,890.00
Técnico en Construcción	48	1,990.00
Maestro Albañil Diplomado	24	1,490.00
Maestro Plomero	24	1,390.00
Técnico Mecánico	36	1,590.00
Maestro Tornero	24	1,390.00
Maestro Soldador	24	1,390.00
Fotografia	34	1,590.00

* Como los textos de estos cursos son de importación, las colegiaturas mensuales pueden variar.

¡Nuevo! Servicio de Inscripción por teléfono

Ahorre tiempo y molestias.
Inscríbase por teléfono marcando
en el interior de la República 915 585 01 00
y en la Cd. de México 585 01 00
Pida que le comuniquen con el Departamento de Inscripcion por Telefono.
8.30 a 18.00 horas, lunes a viernes.

INSTITUTO MAURER, S.A.
Fundado en 1953
Luis Moya 5, Centro, Deleg. Cuauhtémoc,
Parada Metro Hidalgo.
06057, México, D. F. Depto. 8ESLV
Miembro del Consejo Nacional de Enseñanza Abierta, A.C.

El Instituto Maurer goza del reconocimiento como Institución Cultural, otorgado por la Secretaria de Educación Pública en Oficio No. 3716 del 27 de marzo de 1968. Es miembro del International Council for Correspondence Education, afiliado a las Naciones Unidas.
Estudios que no requieren incorporación, con registro de la Secretaria de Educación Publica, según Oficios 10117 y 205-7, de fechas 3 de octubre de 1975 y 3 de agosto de 1978.

Llene, recorte y envíe este cupón por correo hoy mismo.

Profr. E. S. Maurer, Director, Instituto Maurer, S.A. Depto. 8ESLV
Luis Moya 5, México 1, D. F.

Deseo inscribirme en el curso de ____________

Por favor envíeme el primer texto y examen. Al recibirlo, pagaré al correo la cantidad de $500.00 de cuota de inscripción única $______ de colegiatura (ver 3a. columna), más 15% de IVA. Cada mes mándeme el siguiente texto y examen, por reembolso y por el importe de la colegiatura vigente en la fecha. Como los textos son de importación, la colegiatura puede variar. El profesorado revisará mis exámenes y me asesorará. Al aprobar el curso, recibiré diploma. Si no me satisface el primer texto, podré devolverlo dentro de los 10 días y me será reintegrado mi pago. Puedo cancelar en cualquier momento.

Nombre ____________ Edad ______
Domicilio ____________ Col. ______ Z. P. ______
Población ____________ Edo. ______ Firma ______

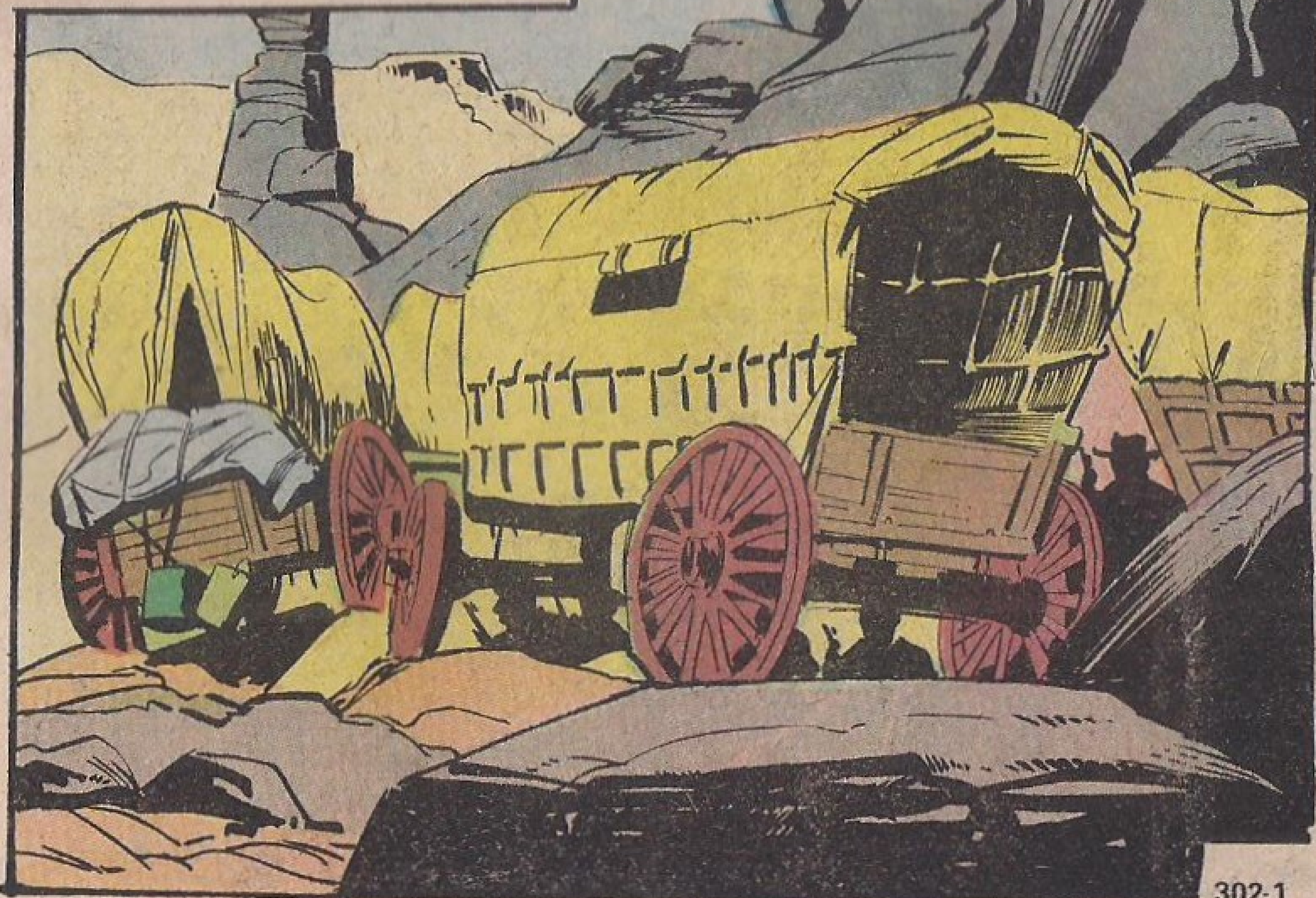
EL LIBRO
VAQUERO

PRESENTA:

BANQUETE DE BUITRES

No. 302

DESPLEGADOS EN CÍRCULO, LAS CARRETAS ESPERABAN EL ÚLTIMO ATAQUE DE LOS COMANCHES. LOS BLANCOS HABÍAN SIDO DIEZMADOS, Y SUS ESPERANZAS DE SOBREVIVIR SE HABÍAN ESFUMADO.



LAS MUJERES LLORABAN Y REZABAN, APRETANDO CONTRA SU SENO A LOS HIJOS QUE TEMBLABAN DE TERROR.

AL FÍN, MONTANDO SUS MUSTANGOS, LOS PIELES ROJAS LANZARON UN FUERTE GRITO, E INICIARON LA EMBESTIDA.

PORTADISTA:
RAUL VIEYRA FLORES

LOS POCOS PEREGRINOS QUE QUEDABAN, APUNTARON SUS ARMAS CONTRA EL ALUVIÓN HUMANO QUE SE LES VENÍA ENCIMA.

¡NO DESPERDICIEN BALAS! ¡ESTÉN SEGUROS QUE MATAN UN INDIO CON CADA UNA DE ELLAS!

EN EFECTO, CASI QUINCE COMANCHES DE LA AVANZADA SUCUMBIERON.

¡GHAAA!

¡BANG!

¡BANG!

¡OUM!

PERO YA NO HUBO TIEMPO DE RECARGAR LOS RIFLES.



DIRECTOR GENERAL:
RAFAEL MARQUEZ TORRES

LA RESISTENCIA FUE INÚTIL. POR LO MENOS HABÍA DIEZ ROJOS POR CADA BLANCO.



MUCHAS MUJERES HABÍAN EMPUÑADO LAS ARMAS.



¡BANG!



Argumento Original de:
BILLY FLYNN

PERO PAGABAN MUY CARA SU RESISTENCIA.

¡AAYYY!

MUCHAS FUERON HECHAS PRISIONE-RAS.

¡AAAG!

DIBUJO:
ROBERTO AVILA TRUEBA

LOS NIÑOS ERAN CAPTURADOS TAMBIÉN.

¡MAMAAÁ!

Y POR TODAS PARTES, LOS CRÁNEOS RUBIOS ERAN DESPOJADOS DE SUS CABELLERAS.

¡BANG!

EN UNA DE LAS CARRETAS FUERON COLOCADOS TODOS LOS NIÑOS CAPTURADOS, MIENTRAS QUE LOS DEMÁS CARROMATOS FUERON QUEMADOS DESPUÉS DE DESUNCIR LOS CABALLOS.



PARA ART BOYER, AQUELLO FUE COMO UNA PESADILLA: AL LLEGAR AL WIGAAM* EL COMANCHE QUE LO BAJÓ DE LA CARRETA.

¡TÚ VENIR CONMIGO!

* ALDEA

LA NOCHE QUE PASÓ ATADO AL POSTE PARA MINAR SU RESISTENCIA.



CUANDO DESPERTÓ, EL RECUERDO DE LA MATANZA LLEGÓ A SU MENTE. RECORDÓ A SU PADRE Y A SU MADRE, Y EL LLANTO INUNDÓ SUS OJOS.

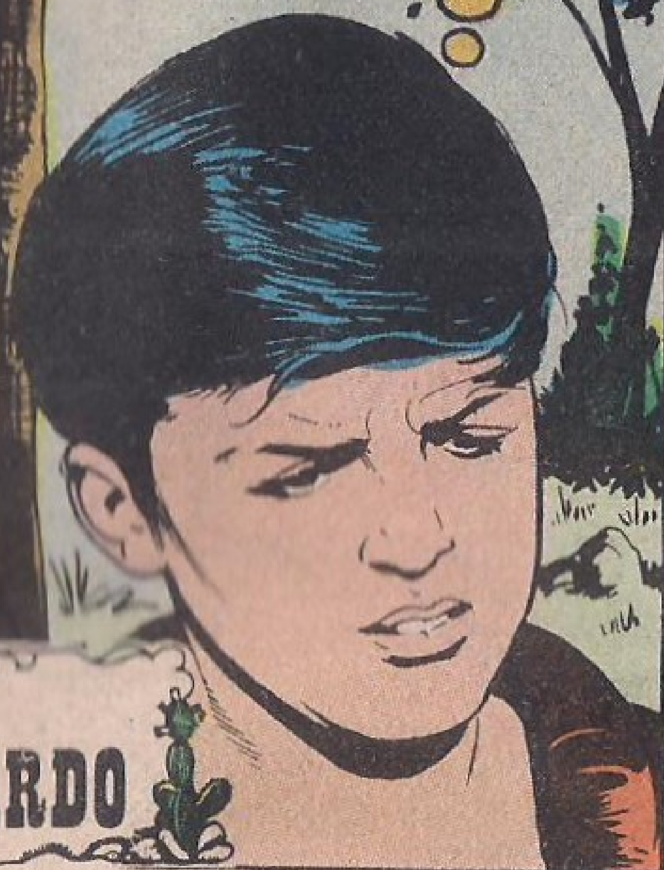


PERO ERA UN PEQUEÑO SER DE VALOR A TODA PRUEBA. Y SÓLO RECHINÓ LOS DIENTES.



SU SANGRE HERVÍA DE CORAJE.





DIRECTORA ARTISTICA:
MARICARMEN DE PARDO

EL SOL EMPEZABA A CALENTARLE CUANDO LA NIÑA INDIA AVANZÓ HACIA ÉL CON UN CUENCO EN LA MANO.







YO SER AMAPOLA. TÚ SER MI HERMA-NO. ¿CÓMO LLAMAR-TE?

TE EQUIVOCAS. NO SOMOS NADA.



ART IBA A GRITAR CON TODAS LAS FUERZAS DE SUS PULMONES QUE NO QUERÍA PERTENECER A UNA FAMILIA DE ASESINOS. A UNA FAMILIA DE SALVAJES. PERO RECORDÓ LA PROMESA QUE SE HABÍA HECHO.



INCLINÓ LA CABEZA COMO SI ESTUVIERA VENCIDO.

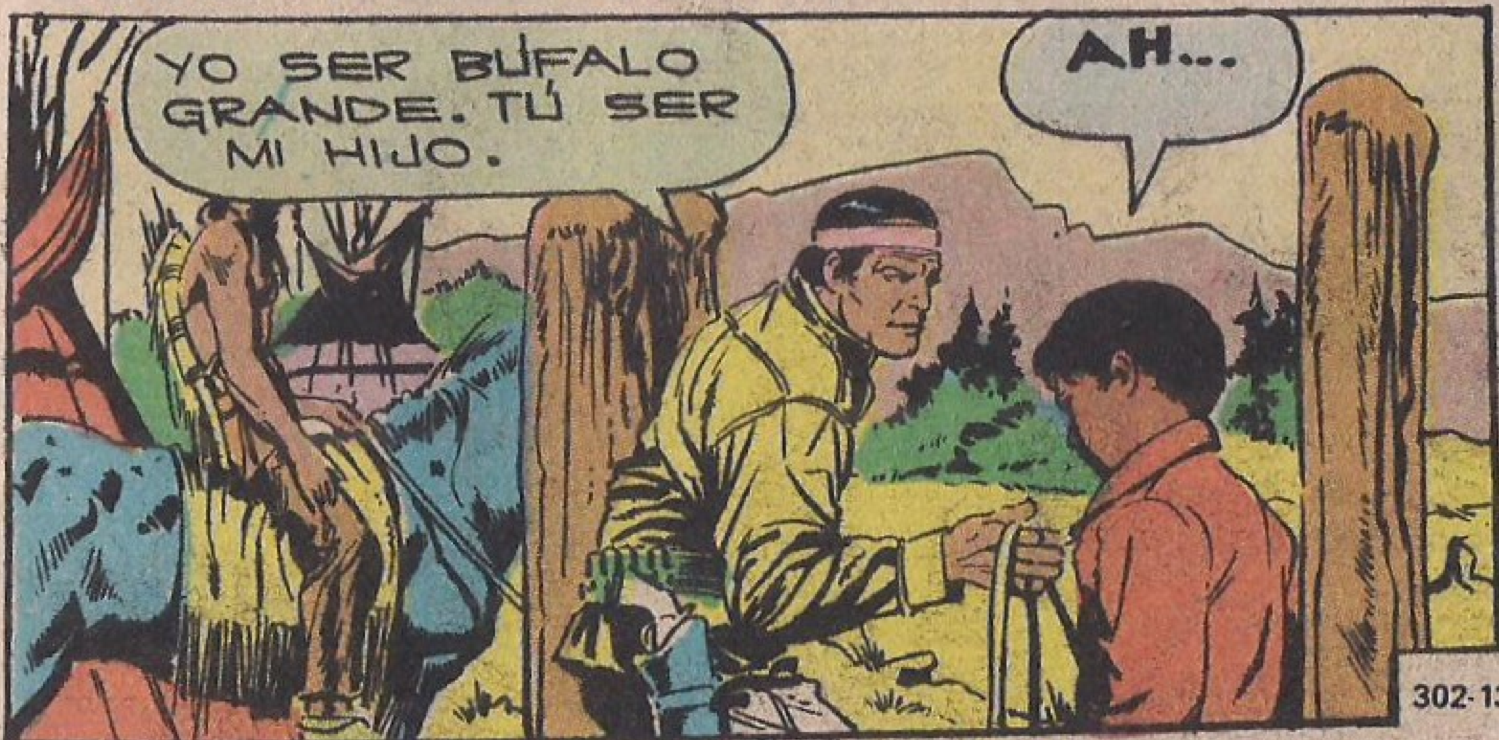




DURANTE UNA SEMANA, ART PERMANECIÓ ATADO AL PALO. ALLÍ RECIBÍA ALIMENTOS Y AGUA, QUE AMAPOLA LE LLEVABA.



ESTABA MUY DÉBIL CUANDO LE DESATARON.



¿PODER CAMINAR HASTA TEPEE?*

T-TRATARÉ.

* TIENDA.

HIZO SU MEJOR ESFUERZO, A PESAR QUE SENTÍA ENTUMECIDAS LAS PIERNAS.

PERO NO PUDO LLEGAR, CAYÓ ANTE LA PUERTA.





BÚFALO FUE PARA TRATAR DE AYUDARLO.



PERO ART LE APARTÓ LA MANO CON CORAJE.



EL ESFUERZO FUE GRANDE. SUDABA COPIOSAMENTE EN TANTO SE ENDEREZABA.



PERO LO LOGRÓ. ENTRÓ EN EL TEPEE, POR SU PROPIO PIE, MIENTRAS QUE BÚFALO GRANDE SONREÍA SATISFECHO.



AMAPOLA PENETRÓ DESPUÉS AL TEPEE.









¿BÚFALO GRANDE ES JEFE?

SÓLO CABALLO LOCO SER MÁS GRANDE QUE ÉL.

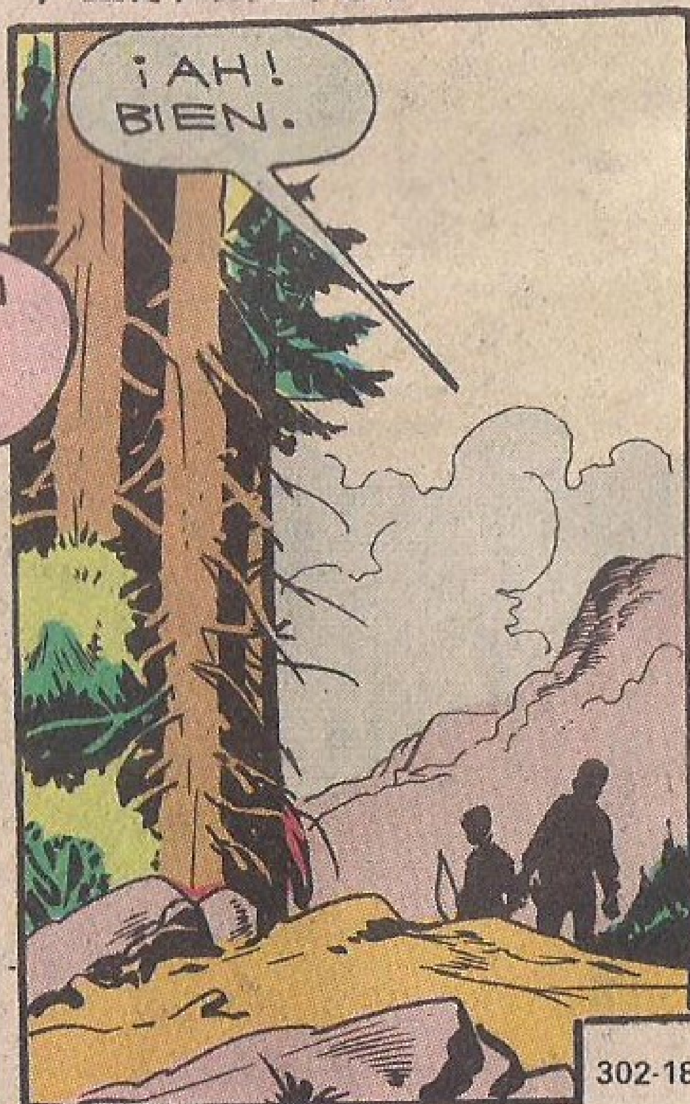
¡YO TAMBIÉN LLEGARÉ A SER GRANDE! ¡EL MÁS GRANDE DE TODOS!

TAL VEZ. TÚ TENER EL ALMA DURA.

DE ESA MANERA, "ARBOYE" COMENZÓ A SER INSTRUIDO EN EL MANEJO DEL ARCO. TODOS LE LLAMABAN POR ESE NOMBRE.



EL BLANCO FUÉ PERFECTO.







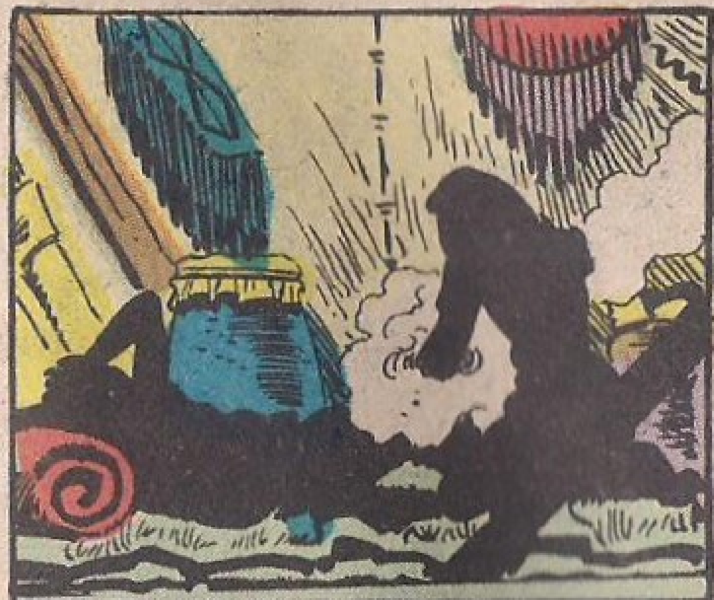
MUCHACHOS MÁS GRANDES QUE ÉL LO RETARON A LUCHAR PARA DIVERTIRSE.



ERA GOLPEADO, SANGRADO, PERO NUNCA PIDIÓ CLEMENCIA. SOLAMENTE LO SOMETÍAN POR LA FUERZA.

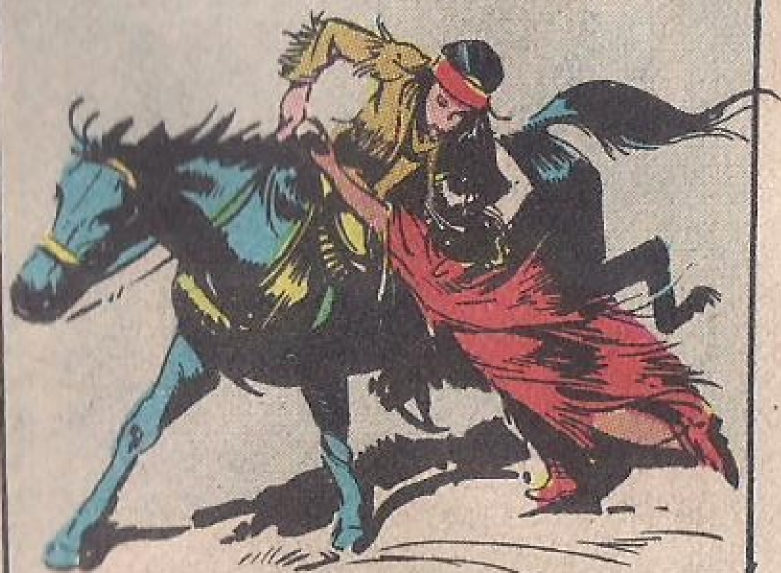
TODO EL TIEMPO, BÚFALO GRANDE OBSERVABA DISIMULADAMENTE, Y SU CARA SE LLENABA DE SATISFACCIÓN.

POR LA NOCHE, AMAPOLA CURABA LAS HERIDAS DEL MUCHACHO SIN QUE SUS LABIOS EMITIERAN LA MENOR QUEJA.



DE ESA MANERA, "ARBOYE" FUE CRECIENDO FUERTE Y AUDAZ.

PARA ENTONCES, YA AMAPOLA ERA UNA LINDA ADO-LESCENTE.



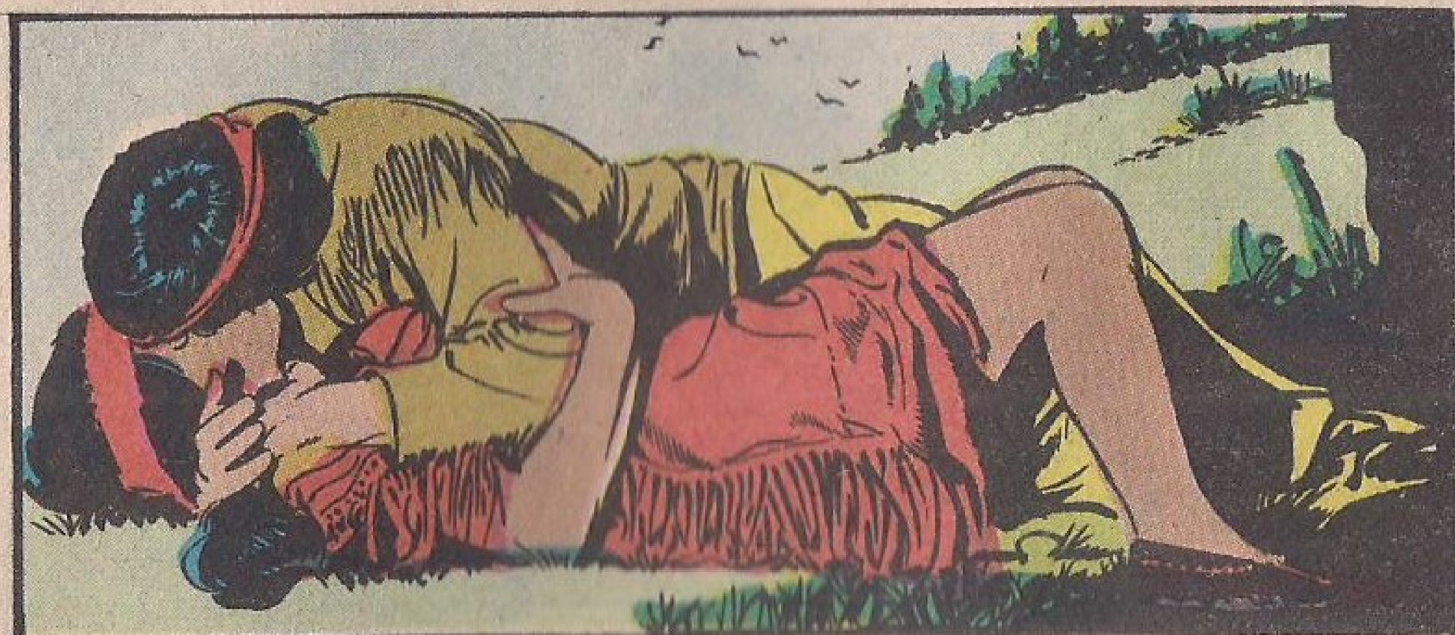
¡TÚ NO RESPETAR A TU HERMANA! ¡NO RESPETAR NADA!

¡TÚ NO ERES MI HERMANA!

¡SÍ SER TU HERMANA!

NO. TÚ ERES MI NOVIA.

POR PRIMERA VEZ EN SU VIDA, LA INDIECITA COMANCHE SUPO LO QUE ERA UN BESO.



TAMBIÉN POR PRIMERA VEZ, SINTIÓ QUE LA SANGRE CORRÍA POR SUS VENAS COMO POR TORRENTE IMPETUOSO.

AHÍ, A LA ORILLA DEL RÍO, AMAPOLA DEJÓ DE SER NIÑA PARA CONVERTIRSE EN MUJER.





AQUEL SUCESO HIZO QUE "ARBOYE" SE SUMIERA EN HONDAS CAVILACIONES.



NO OBSTANTE, ESTUVO ESPERANDO A LA MUCHACHA EN EL TEPEE HASTA LAS DOCE DE LA NOCHE.



ARBOYE HABER MALAS NUEVAS. AMAPOLA IR A BOSQUE A BUSCAR BAYAS Y NO REGRESAR TODAVÍA.


¿YA FUERON A BUSCARLA? NO PUEDE PERDERSE. YA QUE LA LUNA ESTÁ LLENA.


POR ESO PERMITÍ QUE FUERA. PENSÉ QUE NO HABÍA PE-LIGRO.
¡VAMOS TRAS SU RASTRO!


¡TODOS IR AL BOSQUE! ¡LLEVAR TEAS!

¡HAGAMOS UNA LINEA! ¡CAMINAR DE SUR A NORTE!

LOS COMANCHES FUERON AVANZANDO. EXPLORABAN CADA PULGADA DE TERRENO.

"ARBOYE" SENTÍA QUE SU CORAZÓN SE LLENABA DE UNA EXTRAÑA ANGUSTIA.

¡NO PUEDE HABERLE PASADO NADA! ¡NO!

AL LLEGAR A UN CAÑÓN, ARBOYE TOMÓ LA FALDA DE LA MONTAÑA A LA DERECHA, Y BÚFALO LA DE LA IZQUIERDA. DE ESA MANERA QUEDARON SEPARADOS.



YA EL MUCHACHO NO VEÍA LA LUZ DE LA TEA DEL JEFE COMANCHE.



FUE CUANDO ENCONTRÓ UN PEDAZO DE GAMUZA.



INMEDIATAMENTE APAGÓ SU TEA.




POR ESE LUGAR HABÍA UNA GRAN CAVERNA NATURAL. DOS SUCIOS TRAMPEROS LA HABÍAN OCUPADO, Y TENÍAN PRISIONERA A AMAPOLA.
VAYA BOCADITO. ¿EH...?
TE DIJE QUE HABÍA COMANCHES MUY HERMOSAS.


YA DEBEN ES-TAR BUSCÁNDO-NOS.
NO LO CREO. ESOS SALVAJES TONTOS LE TIENEN MIEDO A LA OSCURIDAD DE LA NOCHE.


BIEN, AHORA SE PRESENTA EL PRO-BLEMA. ¿QUIÉN DE LOS DOS VA PRIME-RO? ¿TÚ O YO?


QUE NO HAYA VENTAJAS. ¿LA JUGAMOS A LOS DADOS.
¡ESO ES! ¡TU-VISTE UNA BUENA IDEA!

¡EL QUE OBTENGA EL PUNTAJE MÁS ALTO!
¡YA TIRA!
¡SEIS! ¡MALDITA SEA!
¡YO GANARÉ!
¡DOS ASES! ¡JA, JA, JA!
¡CONDENACIÓN!

EL HOMBRE SE DIRIGIÓ HACIA LA JOVEN.

DESDE UN RINCÓN, YA "ARBOYE" ESTABA CONTEMPLANDO LA ESCENA. COMO NUNCA, SUS SENTIMIENTOS ERAN ENCONTRADOS.



PERO YA SU MANO EMPUÑABA EL TOMAHAWK.



EL HACHA DE GUERRA DE ARBOYE SE CLAVÓ CON RUIDO SECO EN LA NUCA DEL QUE ATACABA A AMAPOLA.

¡AAAGH!

¡PACK!

EL OTRO NO TUVO TIEMPO DE ECHAR MANO A SU RIFLE.

¡AUUU...!

LA JOVEN LO RECIBIÓ SONRIENTE.

NUNCA TENER MIEDO. SABER QUE VENDRÍAS.

ERAN BLANCOS... LOS MATÉ.

LOS ÁRBOLES MÁS FUERTES NO PODER CONTRA EL RAYO.

VAMOS A CASA

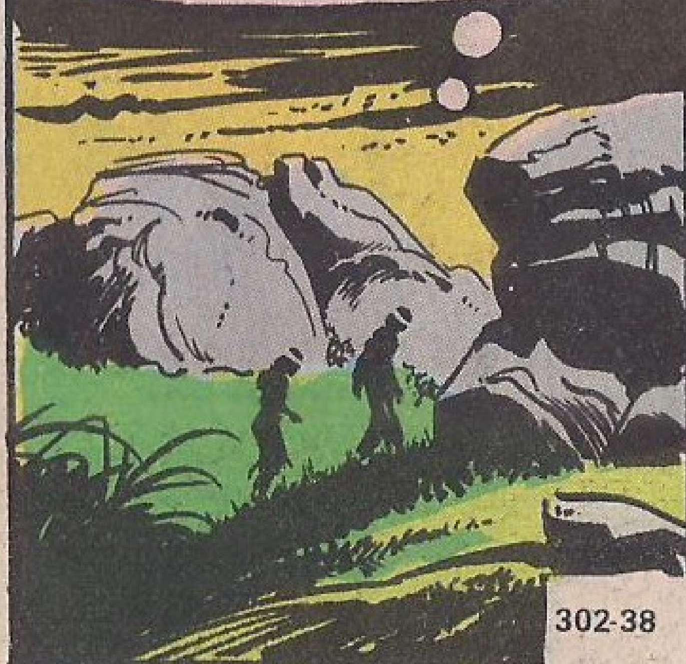
¿TÚ NO ENTERRAR A LOS BLANCOS, DE ACUERDO CON SUS COSTUMBRES?



MIENTRAS REGRESABAN AL WIGAAM, EL MUCHACHO TRATABA DE ANALIZAR SUS SENTIMIENTOS.



ESTABA UN POCO DESCONCERTADO.

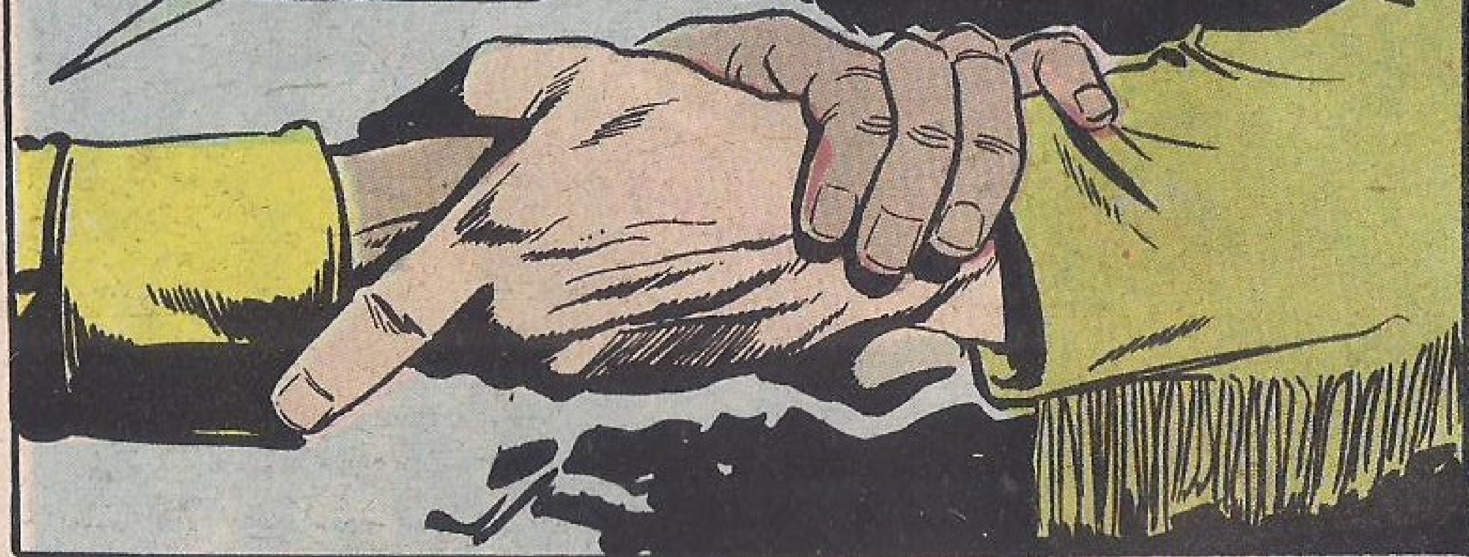


MÁS ADELANTE LANZÓ UN GRITO. LA LLA MADA SE FUE REPITIENDO POR TODO EL BOSQUE. ERA EL AVISO.

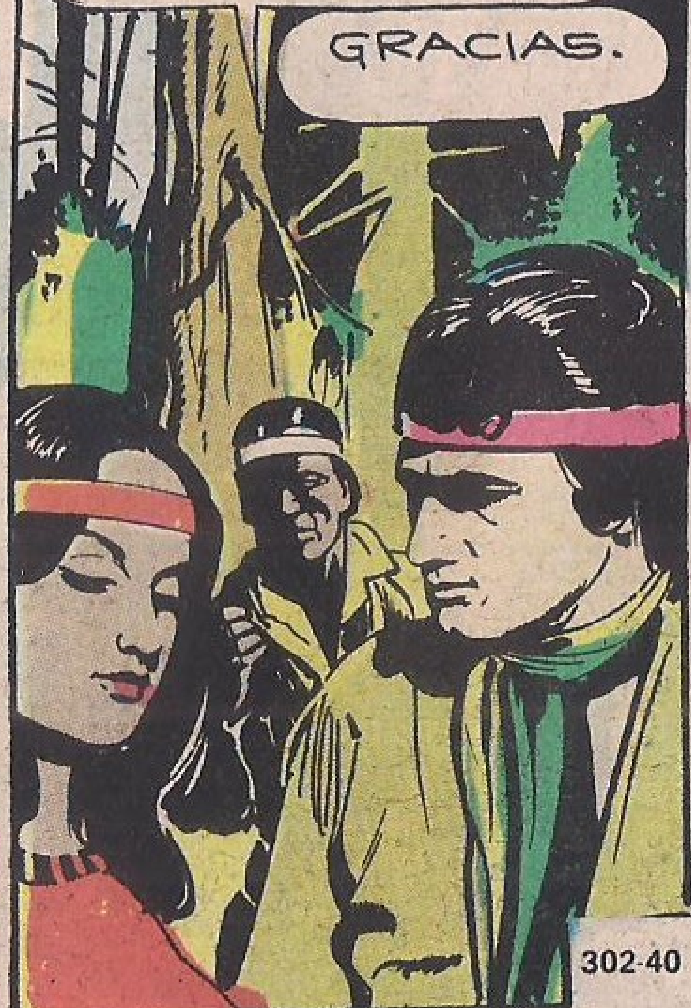
¡AIAAAM!!

BÚFALO GRANDE LLEGÓ PRIMERO QUE TODOS.




NO ESTABA EQUI-
VOCADO CUANDO
DECIDIR HACERTE
MI HIJO.
SÓLO CUMPLÍ
CON MI DEBER.


AMAPO-
LA SER
TU ESPO-
SA.
ME HACES
UN GRAN
HONOR.


DE ESA MANERA
SER DOBLEMENTE
MI HIJO.
GRACIAS.

LA CEREMONIA SE LLEVÓ A CABO DE ACUERDO CON LA COSTUMBRE. MIENTRAS QUE LOS GUERREROS BAILABAN AL COMPÁS DEL TAMBORIL, LAS MANOS DE ARBOYE Y AMAPOLA SE HALLABAN ATADAS POR EL FLORIDO CORDEL.



MIENTRAS TANTO, ART SE DIRIGÍA INTERIORMENTE LA PALABRA.



AQUELLA NOCHE, LA MUCHACHA FUE TIERNA COMO UNA PALOMA, Y DULCE COMO LA MIEL.



A PESAR DE TODO, ARBOYE SALIÓ DEL TEPEE A MEDIA NOCHE, ENCARÁNDOSE A LA LUNA.



¿POR QUÉ ABANDONAR LECHO CONYUGAL?

E-ESTE, YO.

¿QUÉ SER LO QUE INTRANQUILIZA A GRAN GUERRERO?

PIENSO QUE LLEVO UNA VIDA FICTICIA. SÍ, ESTA VIDA NO ES LA MÍA.



PODER ESCAPAR MIL VECES DE QUERERLO ASÍ.

AHORA ME DOY CUENTA QUE TAL VEZ NO LO HICE POR TI.



LA MUCHACHA HABLÓ CON AMARGURA.



UNO DÍAS DESPUÉS, "ARBOYE" Y AMAPOLA PARTIERON. EL JEFE NO DEMOSTRABA EL DOLOR QUE SENTÍA.



AMAPOLA TAMBIÉN OCULTÓ SU TRISTEZA AL AMADO MARIDO. ÉL NO DEBERÍA VERLA SUFRIR.



SU LLEGADA AL PUEBLO CAUSÓ SENSACIÓN.

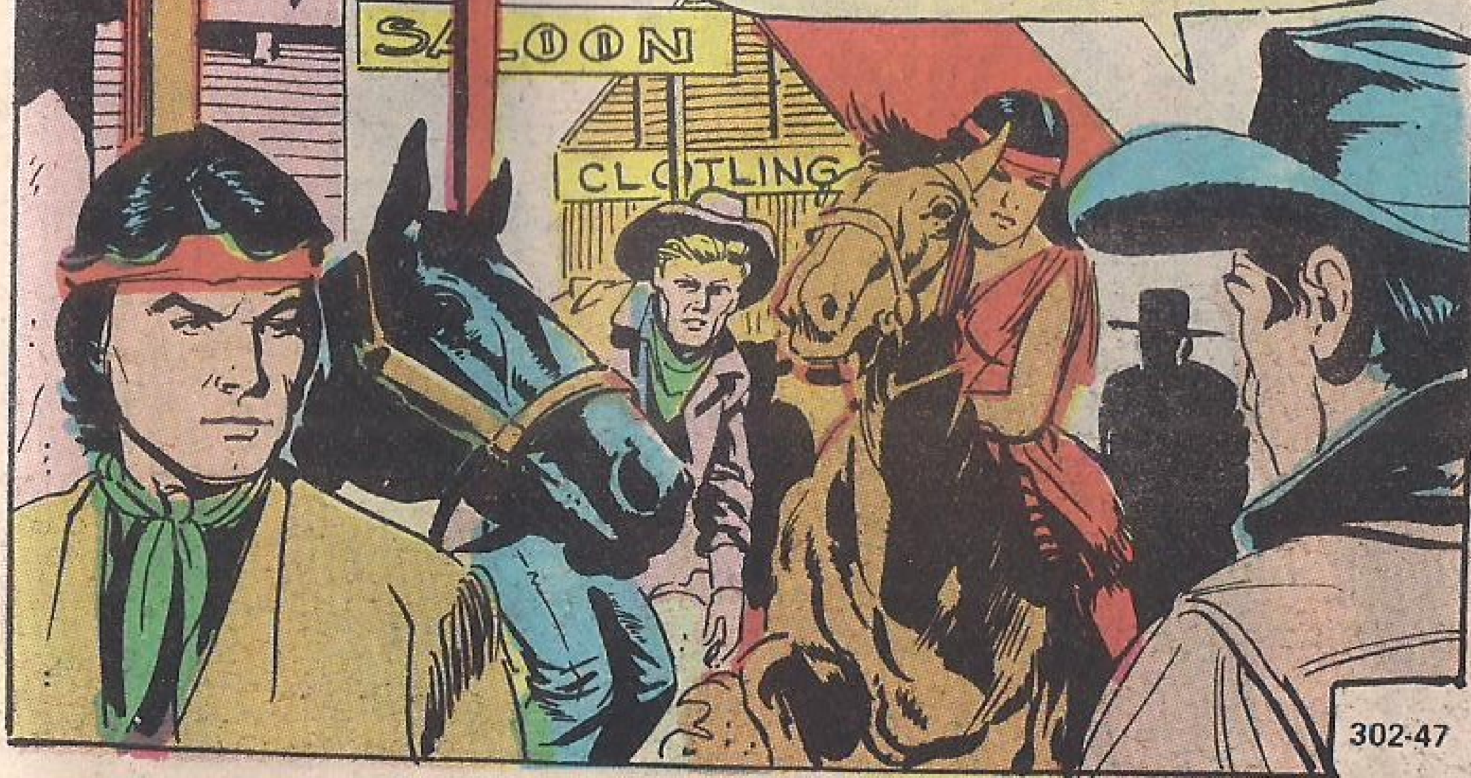




Colaborador de Color
Justina Arguello S.

EL SHERIFF LOS DETUVO.

¡ALTO! ¡QUIERO HABLAR CON USTEDES!





Y FUE USTED ADOPTADO POR ESOS INDIOS.

ASÍ FUE. ME LLAMO ART. BOYER.

SALOON


PERO ESA MUJER.
ES MI ESPOSA.
LOON


NOS DA GUSTO QUE HAYAS REGRESADO A LOS TUYOS, MUCHACHO, PERO LA MUJER NO SERÁ BIEN VISTA POR LAS BLANCAS. HA CORRIDO MUCHA SANGRE.


ASÍ LO IMAGINÉ. SÓLO QUISIERA ENCONTRAR UN TRABAJO LEJOS DEL PUEBLO, DONDE NO TENGAMOS QUE CONVIVIR CON LOS DEMÁS.
WELLS.
FAR

UNA CURIOSA GRITÓ ATERRORIZADA.





EL VIEJO KURT SALMAN INTERVINO.



EL SHERIFF TUVO QUE METER BASA.



HUBO RISAS NERVIOSAS.

NO APRECIO SU CHISTE. SI ELLOS LO DESEAN, VIVIRÁN CON EL SEÑOR SALMAN.

¡YA SE ARREPENTIRÁ!

DE ESA MANERA, ART EMPEZÓ A TRABAJAR PARA SU PROTECTOR.

¡MUUUUU!

EL ANCIANO PRONTO SE ACOSTUMBRÓ A LA COMIDA DE AMAPOLA.

¡VAYA! ¡ESTE ASADO DE CONEJO ESTÁ RICO!

GRACIAS, SEÑOR.





LA CARA DE ART SE LLENÓ DE FELICIDAD.



¡YO SERÉ EL PADRINO!

SEGURO. ¡NO FALTABA MÁS!

PARECÍA QUE EL TIEMPO NO HABÍA PASADO...

¡MALDITA SEA! ¡ESTOY MUY NERVIOSO!

CALMA, SEÑOR SALMÁN...

¡ERES IGUAL A LOS INDIOS! ¡NADA TE CONMUEVE!

SE EQUIVOCA. SIENTO UNA GRAN EMOCIÓN, PERO ME ESFUERZO EN NO DEMOSTRARLA.

AL FIN ESCUCHARON EL LLANTO.

¡YA!



PUEDEN PASAR. USTED ES PADRE DE UN NIÑO MUY SANO Y ROBUSTO, SEÑOR BOYER.

LA CARA DE LA INDIA IRRADIABA FELICIDAD.

NO HUBO PALABRAS ENTRE LOS ESPOSOS PERO SE DIJERON TODO LO QUE HABÍA QUE DECIR CON LOS OJOS.

ASÍ FUE. EL ANCIANO PARECÍA EL PADRE.





MESES DESPUÉS, UN MILITAR SE PRESENTÓ.




SOY EL CAPITÁN GATES. QUIERO HABLAR CON USTED.
ESTOY A SUS ÓRDENES.


NUESTRA CONVERSACIÓN DEBE SER PRIVADA.
BIEN...

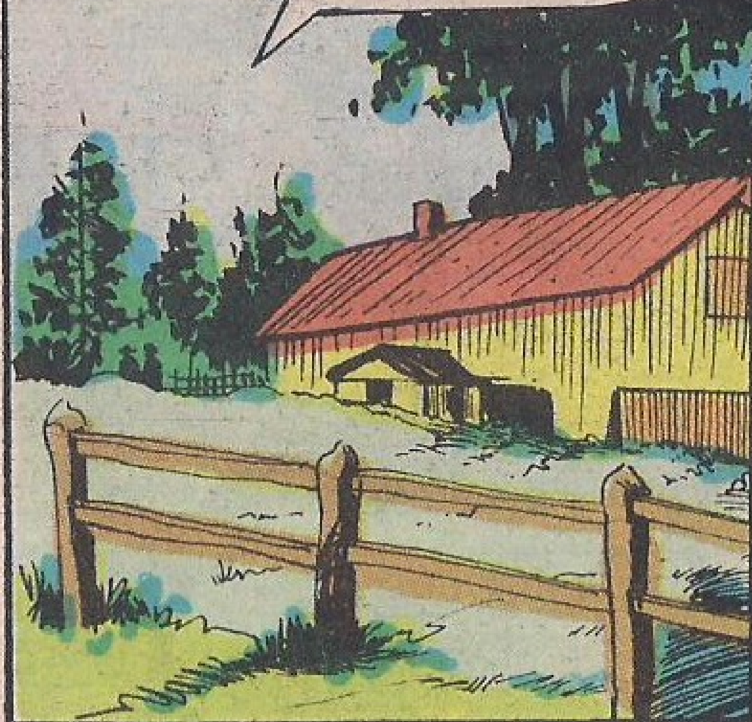

TENGO NOTICIAS QUE USTED FUE PROHIJADO POR LOS COMANCHES, Y QUE CONOCE SUS COSTUMBRES.
ES VERDAD.



¿QUÉ ES LO QUE DESEAN QUE YO HAGA?

QUE NOS SIRVA COMO EXPLORADOR. EN ESE ASPECTO DEBE TENER UNA GRAN EXPERIEN-CIA.


SI YO NO TENDRÉ QUE DISPARAR CONTRA LOS INDIOS CUENTEN CONMIGO.


¿SE DA CUENTA QUE SU VIDA ESTA-RÁ EN PELIGRO, Y QUE POSIBLEMENTE TENGA QUE DEFEN-DERSE?
ESE SERÁ MI PROBLE-MA.


SI SOLAMENTE DE ESA MANE-RA...
SOLAMENTE CAPI-TÁN. ESA ES MI CONDICIÓN.

DE ESA MANERA, ART BOYER SE UNIÓ AL EJÉRCITO. POR LA NOCHE SE LO DIJO A AMAPOLA.

... Y COMO VOY A TENER QUE MARCHAR CON EL EJÉRCITO, TENDRÉ QUE DEJARTE SOLA.

AMAPOLA NO EXTERIORIZÓ LA PENA QUE SENTÍA

SI ESE ES TU DESTINO, NO TE QUEDA OTRA SALIDA.

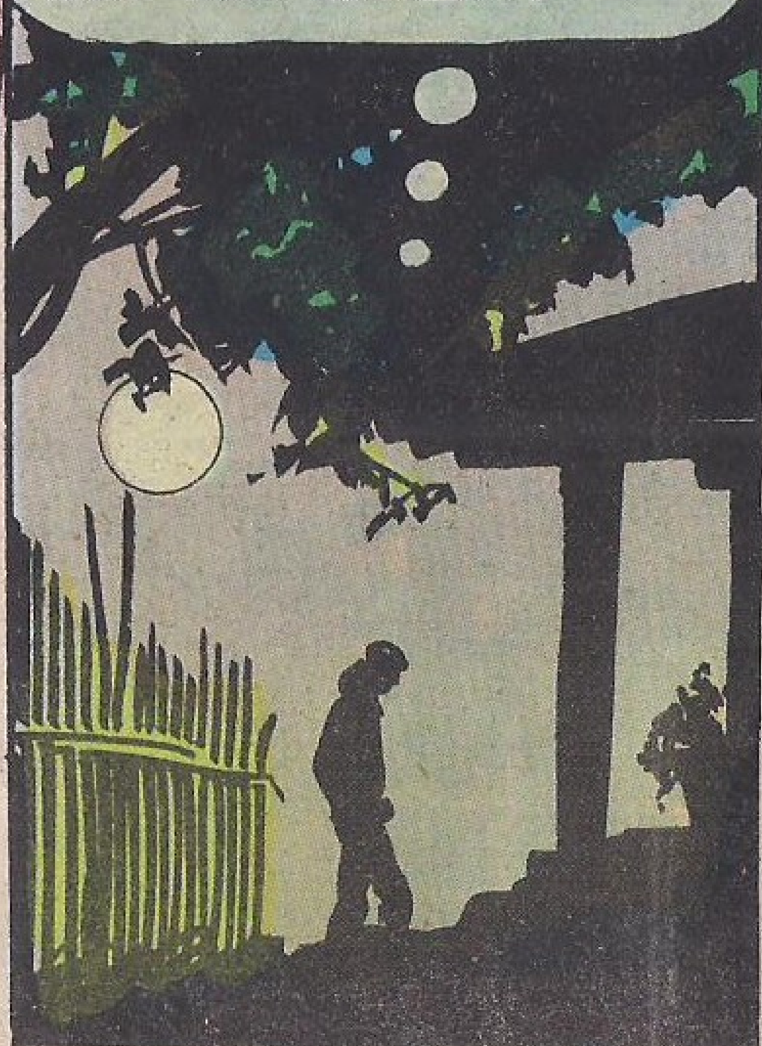
ASÍ ES.


POR SU PARTE KURT.
¿QUÉ HARÁS SI LLEGARAS A ENCONTRARTE FRENTE A FRENTE CON BÚFALO GRANDE?
YO NO VOY A PELEAR. SERVIRÉ SOLAMENTE COMO EXPLORADOR.


SE ME HACE QUE VAS A METERTE EN DIFICULTADES...
CUMPLIRÉ MI DESTINO. ESO ES TODO.


AQUELLA NOCHE, ART NO PODÍA DORMIR. SALIÓ AL PATIO PARA VER LA LUNA.
NO ME EXPLICO POR QUÉ DECIDÍ NO PELEAR CONTRA LOS COMANCHES. ¿ACASO NO FUE EL MOTIVO PRINCIPAL QUE ME IMPULSÓ TODA LA VIDA?





LA MUJER SE APROXIMÓ A SUS ESPALDAS.



LO NO-TASTE...
AMAPOLA SOLO VIVIR PARA EL HOMBRE AMADO, PARA EL PADRE DE SU HIJO.
TAL VEZ NO DEBÍ ACEPTAR ESA COMISIÓN EN EL EJÉRCITO.
¿PARA QUE BLANCOS LLAMARTE COBARDE? ¿PARA QUE DESPRECIAR TODAVÍA MÁS?
ESO NO DEBERÍA IMPORTARME.
¡PERO DOLER! A PESAR DE TODO MI SEÑOR SER HOMBRE BLANCO QUE PENSAR Y HABLAR COMO ELLOS.

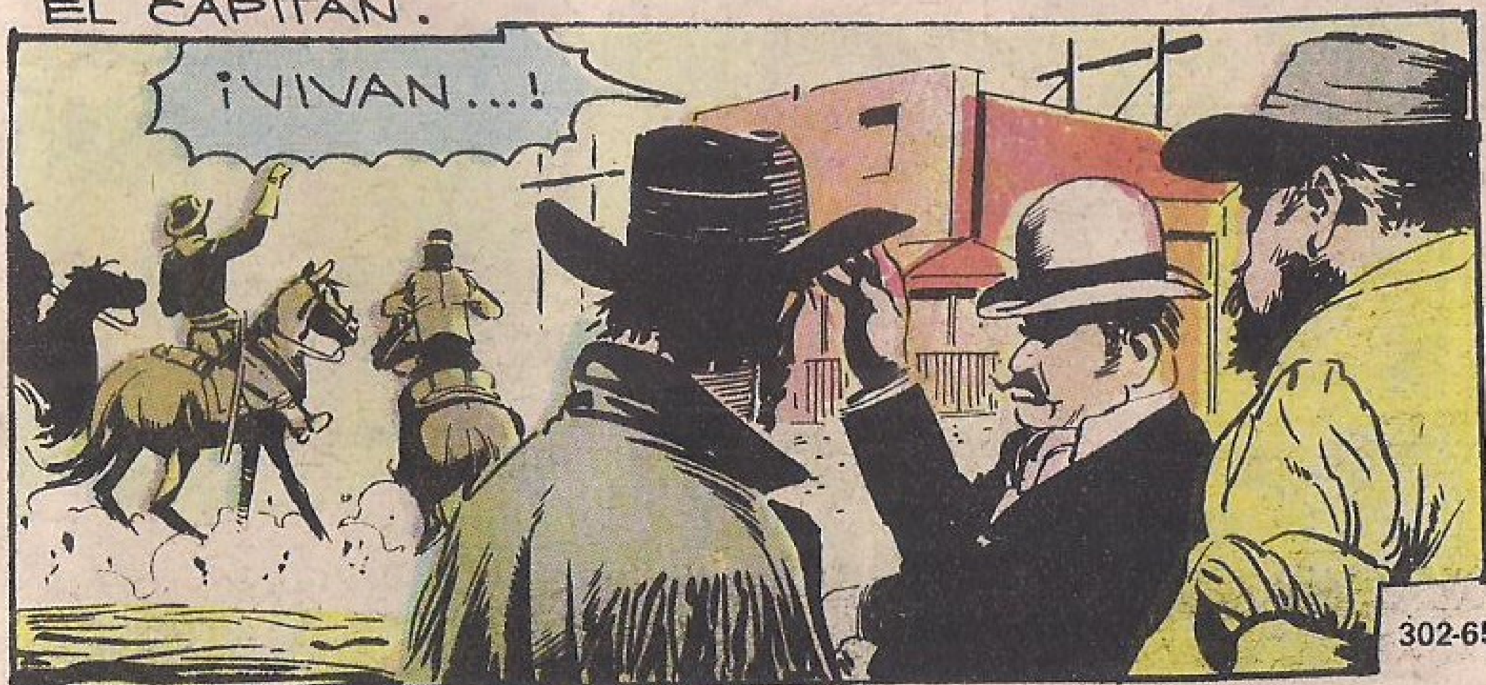
EL VIEJO KURT SABÍA LO QUE DECÍA. ¿QUÉ VOY A HACER SI ME TOPO CON TU PADRE EN EL FRAGOR DE LA BATALLA?

ÉL PELEAR POR SU VIDA, IGUAL QUE MI SEÑOR.

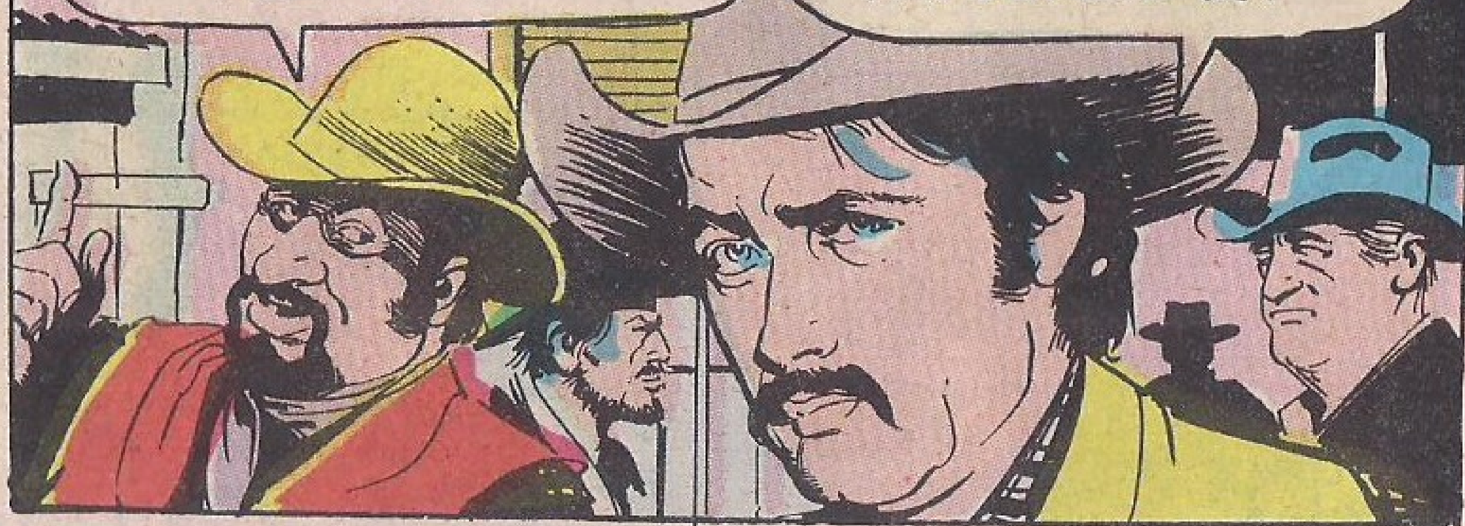
¡OH, AMAPOLA, EL DESTINO NO ES BUENO CON NOSOTROS!

EL HOMBRE SER DUEÑO DE SU PROPIO DESTINO. NO MENOS. NO MÁS.

UNOS DÍAS DESPUÉS, ART. SALIÓ CON EL EJÉRCITO. IBA A LA CABEZA JUNTO CON EL CAPITÁN.

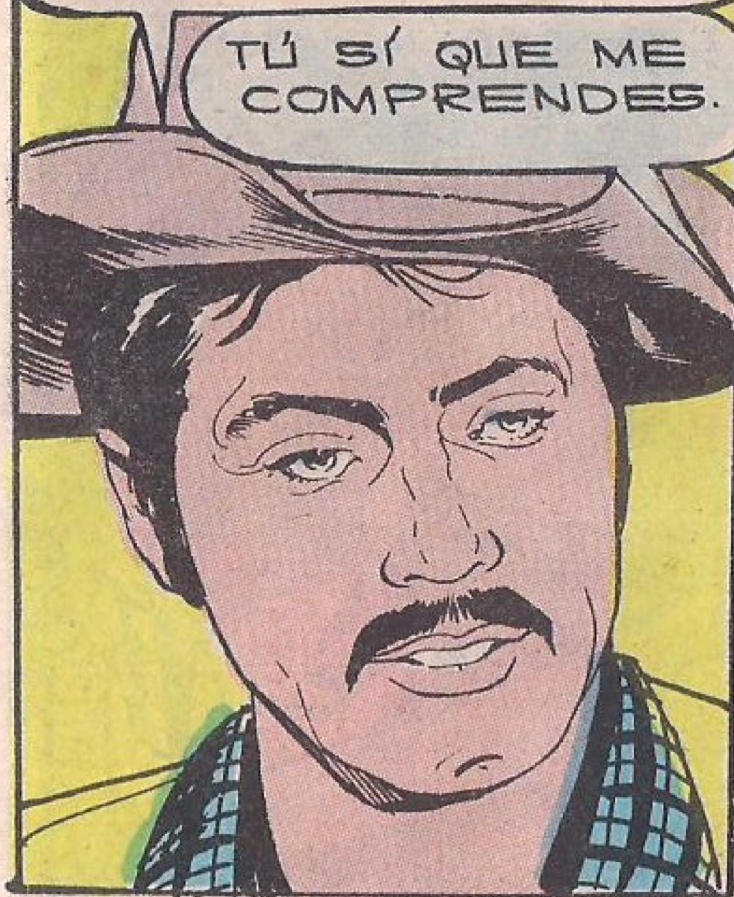


NO TODOS MIRABAN LA PARTIDA DEL REGIMIENTO DE BUENA FE.



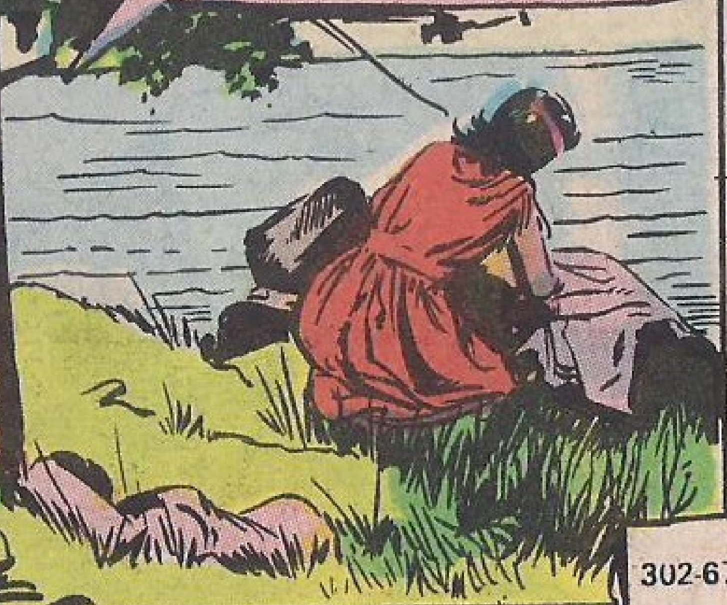





LOS OJOS DE LAFE BRILLARON DE LUJURIA.
ESO ENTRE OTRAS COSAS. ¿NO ES VERDAD?
TÚ SÍ QUE ME COMPRENDES.


AQUELLA TARDE, AMAPOLA HABÍA IDO A LAVAR AL RÍO. HABÍA COLOCADO AL BEBÉ A LA SOMBRA DE UN ÁRBOL.


NO SE DIÓ CUENTA CUANDO LLEGARON LOS MALVADOS.


¡MIREN QUE BEBÉ TAN HERMOSO ME ENCONTRÉ!

AMAPOLA LOS ENFRENTÓ FURIOSA.





LA RESPUESTA FUE BRUTAL.

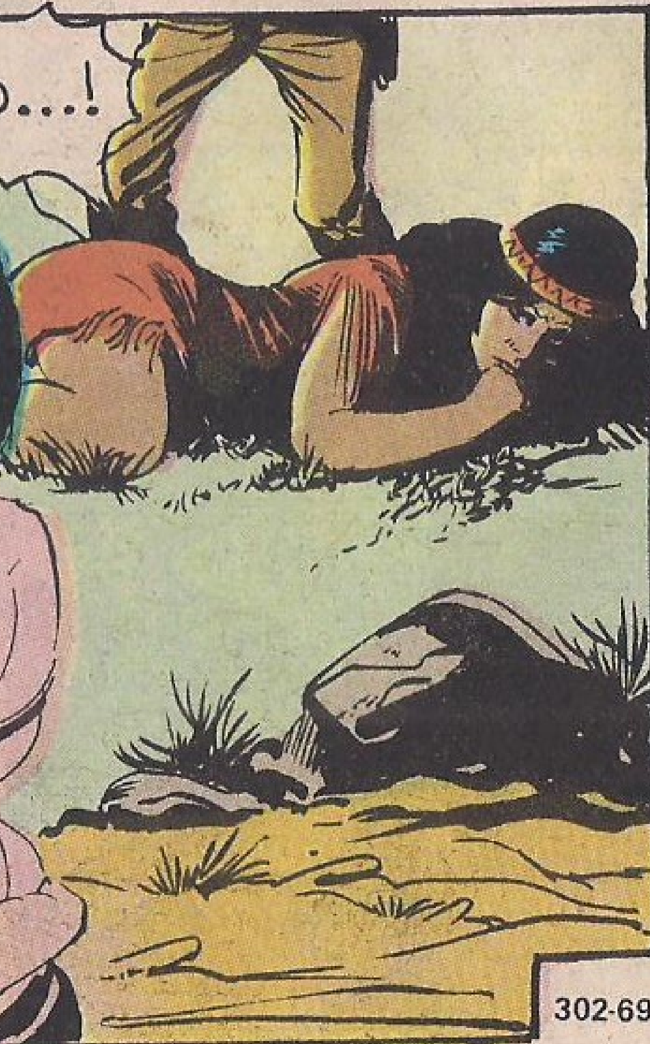


302-68

LA MUCHACHA CAYÓ AL SUELO Y ENTONCES EL CANALLA.







EL VIEJO KURT HABÍA ESCUCHADO LOS GRITOS.











LAS INDIAS NO LLORABAN NI SE LAMENTABAN. EL ATAQUE FUE LLEVADO A LA PRÁCTICA CON TODA IMPUNIDAD, PERO NO CON TANTA FACILIDAD COMO HABÍAN PENSADO. LAS UÑAS DE AMAPOLA HICIERON SURCO EN LA CARA DE WALES.



LO QUE CAUSÓ UNA VIOLENTA REACCIÓN.

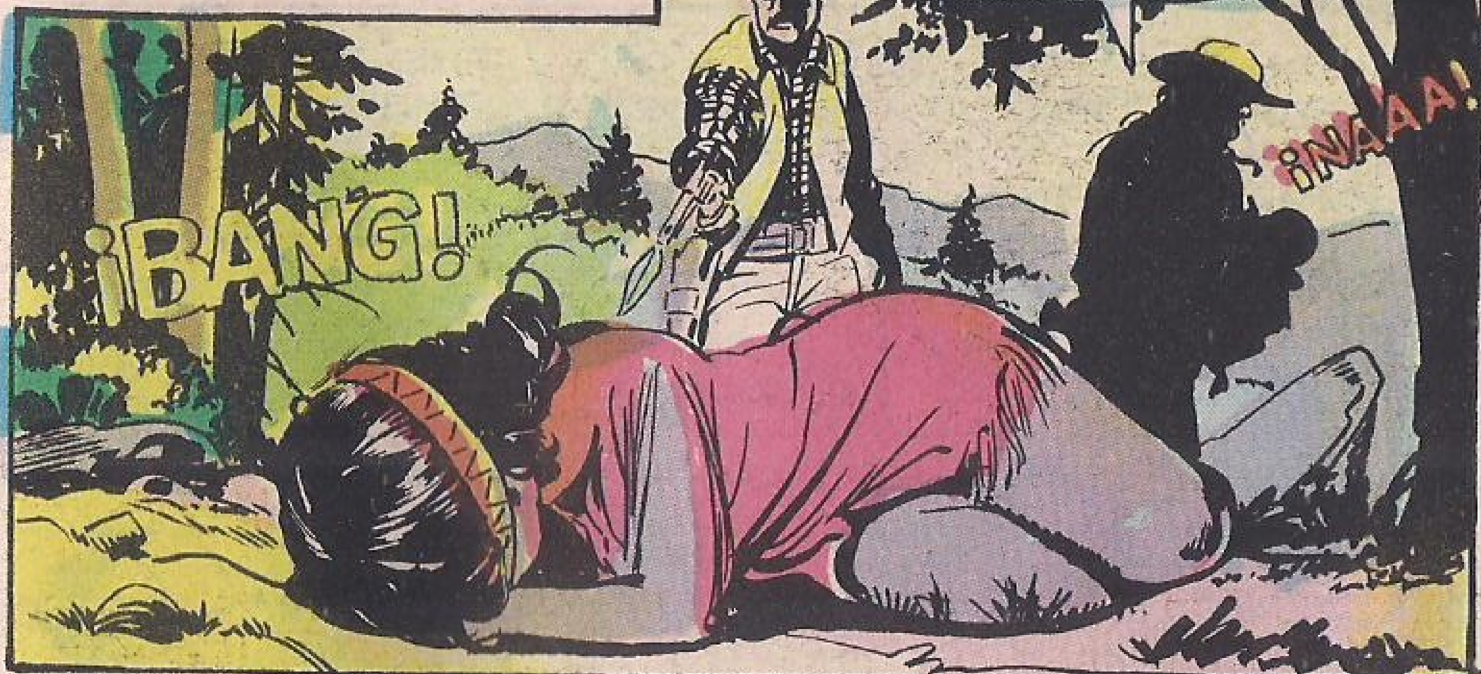
¡OUM!

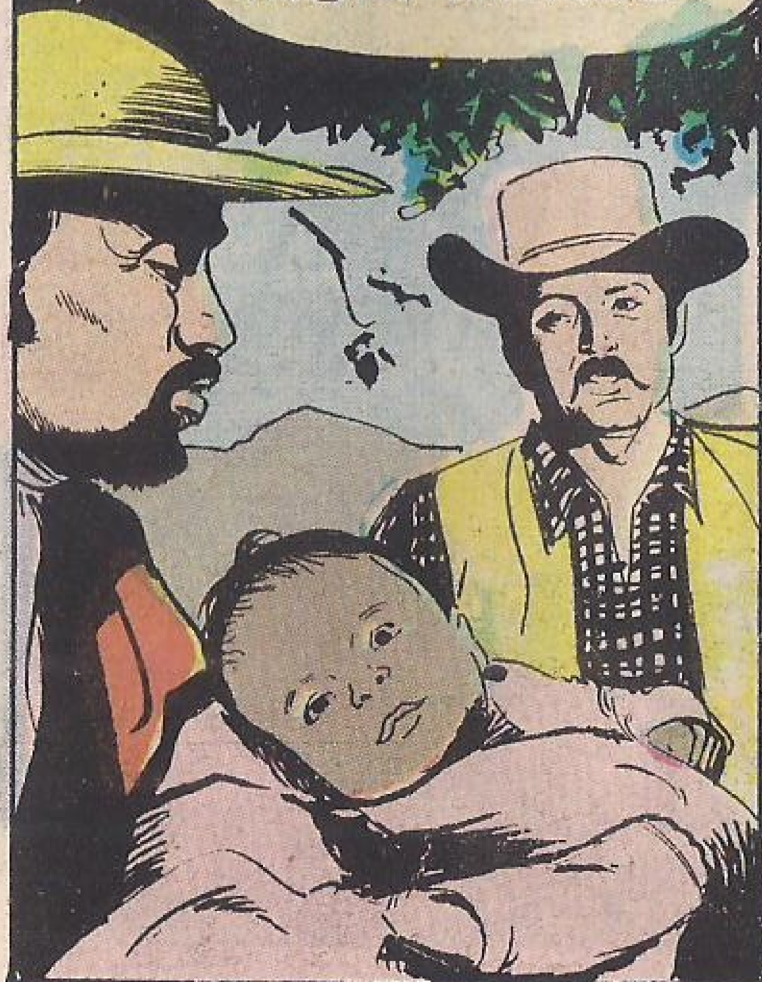
¡SOCK!

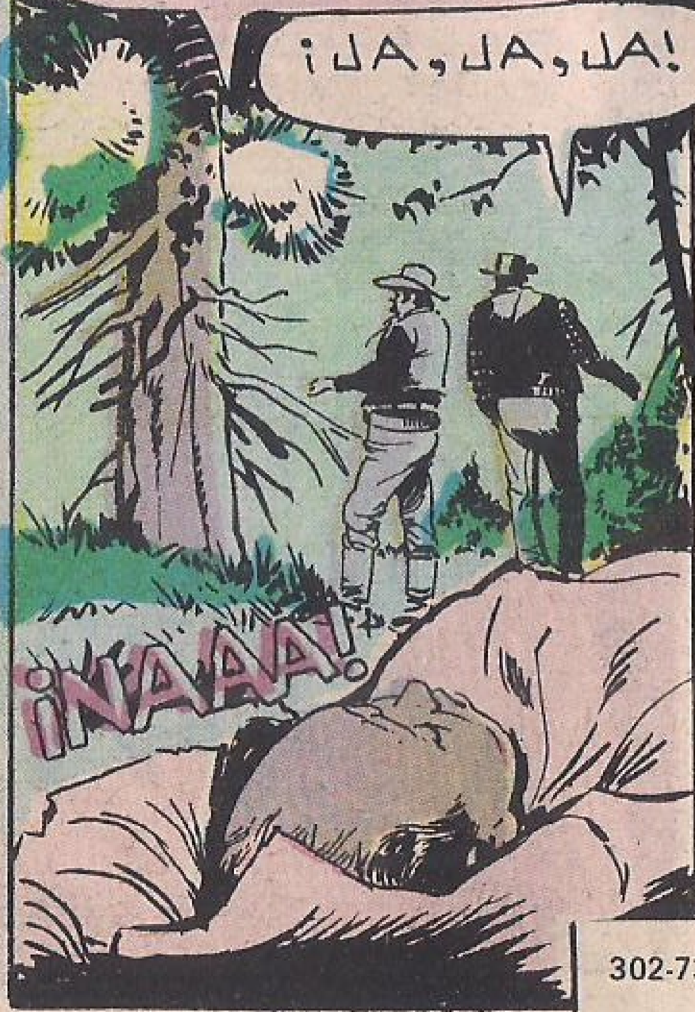
MÁS TARDE...



NO HUBO LA MENOR COMPASIÓN.







A LOS TRES DÍAS LLEGÓ CARTA PARA KURT. EL EMPLEADO DEL CORREO SE LA LLEVÓ AL SHERIFF.

... Y PENSÉ QUE A LO MEJOR USTED SE ACERCARÍA HOY POR EL RANCHO DEL VIEJO KURT.

PENSASTE BIEN. YO LE ENTREGARÉ LA CARTA.

DEBE SER DE ART BOYER PARA AMAPOLA. AL VIEJO KURT, NADIE LE ESCRIBE.


EL SHERIFF LLEVÓ UNA TERRIBLE SORPRESA.
D-DIOS SANTO...


ESTE POBRE INOCENTE DEBE HABER MUERTO DE HAMBRE Y DE SED...

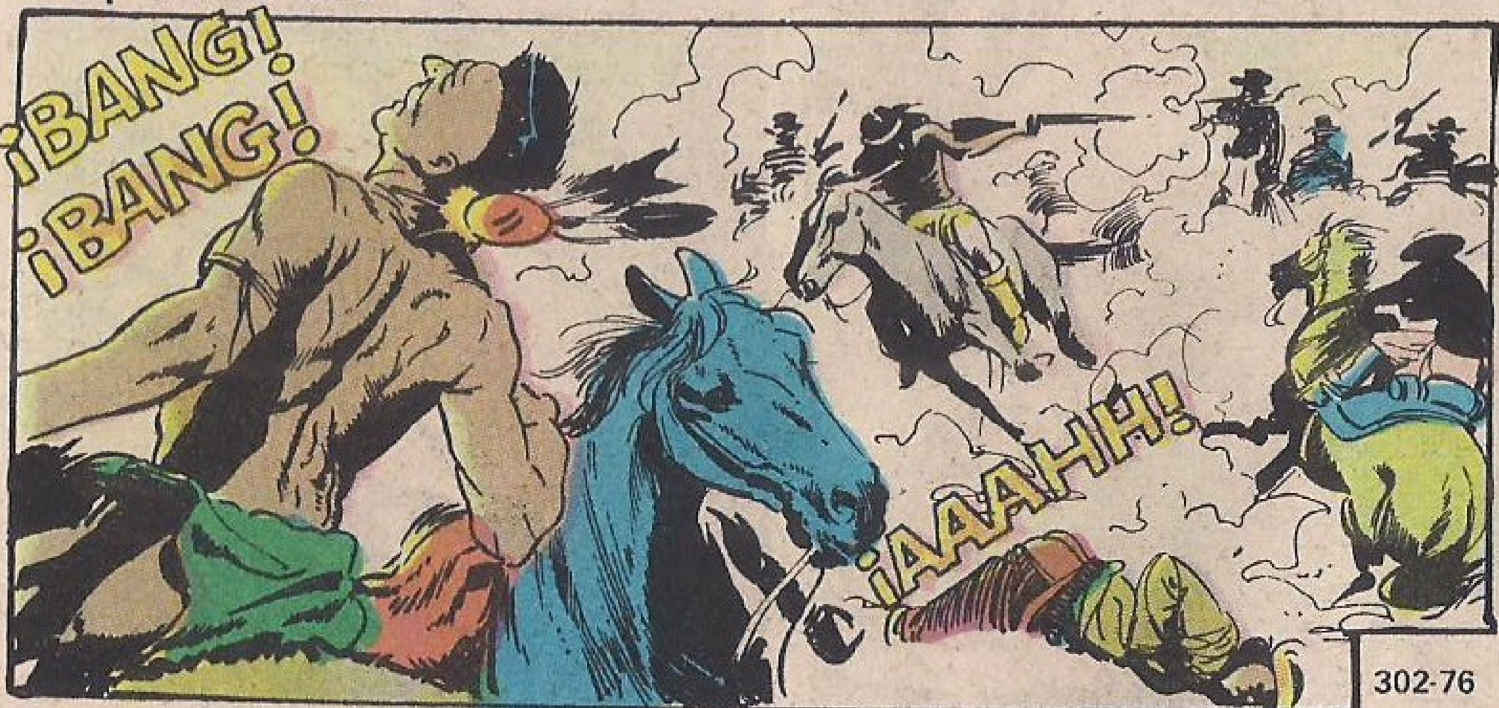

HAY RASTROS DE SANGRE Y PELLEJO EN LAS UÑAS DE LA MUJER DEBIÓ RAZGUÑAR A QUIEN LA VIOLÓ.

EL SHERIFF FUE ATANDO CABOS.





ART ESTUVO EN LA BATALLA DE LLANO GRANDE.



PERO NO PUDO QUEDAR AL MÁRGEN COMO SE LO HABÍA PROPUESTO. UN INDIO SALTÓ SOBRE EL CAPITÁN.

¡BANG!

¡AAAYY!

SE VIO OBLIGADO A DISPARAR.

¡AGH!

¡BANG!

¡IJIIII!





LOS COMANCHES TUVIERON QUE HUIR.



ART SE SEPARÓ DE LA COLUMNA CUANDO VOLVÍAN, PARA IR DIRECTAMENTE AL RANCHO.







UNA HORA DESPUÉS.



ERA EL SHERIFF.

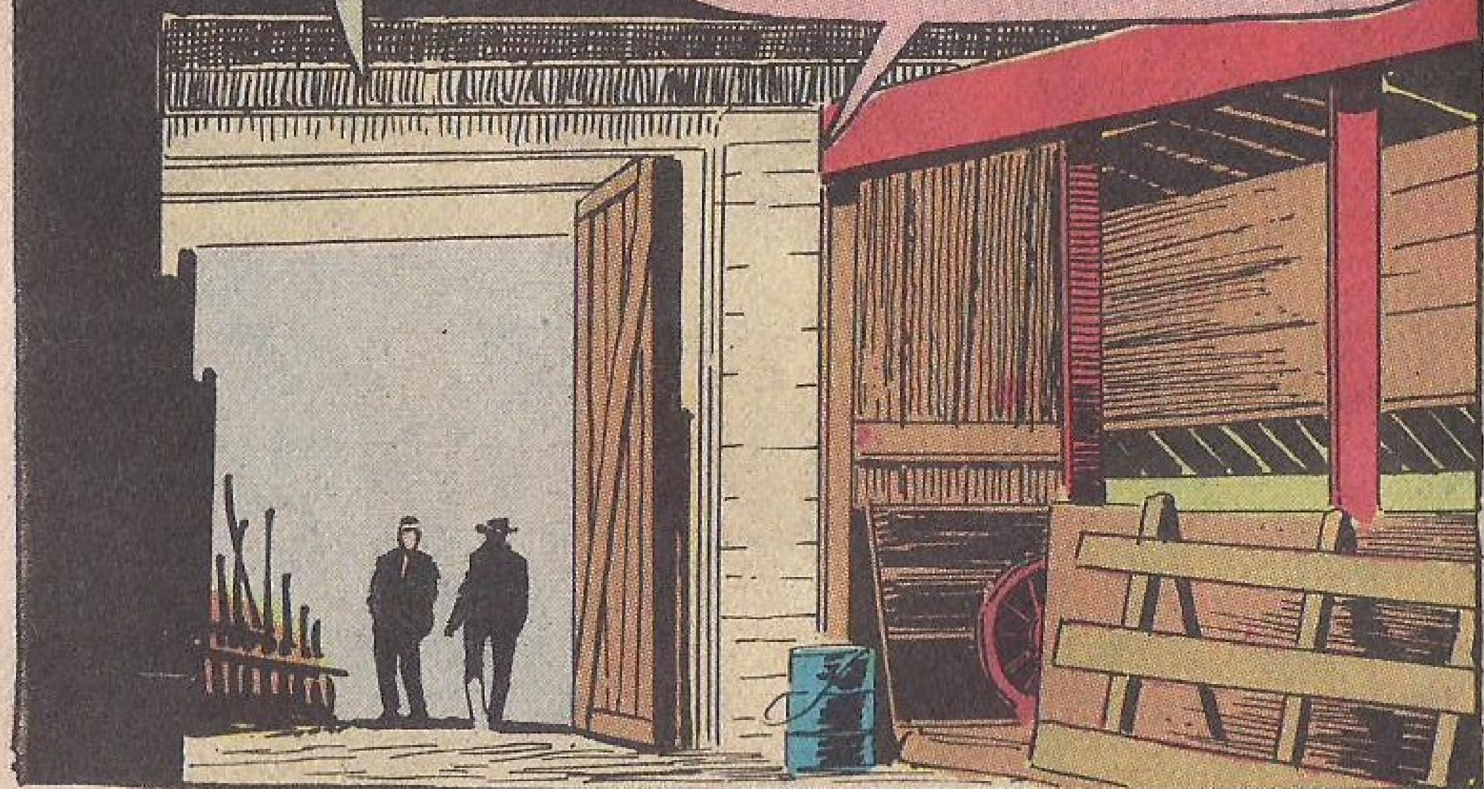


ART. SINTIÓ UNA PUÑALADA EN EL CORAZÓN.



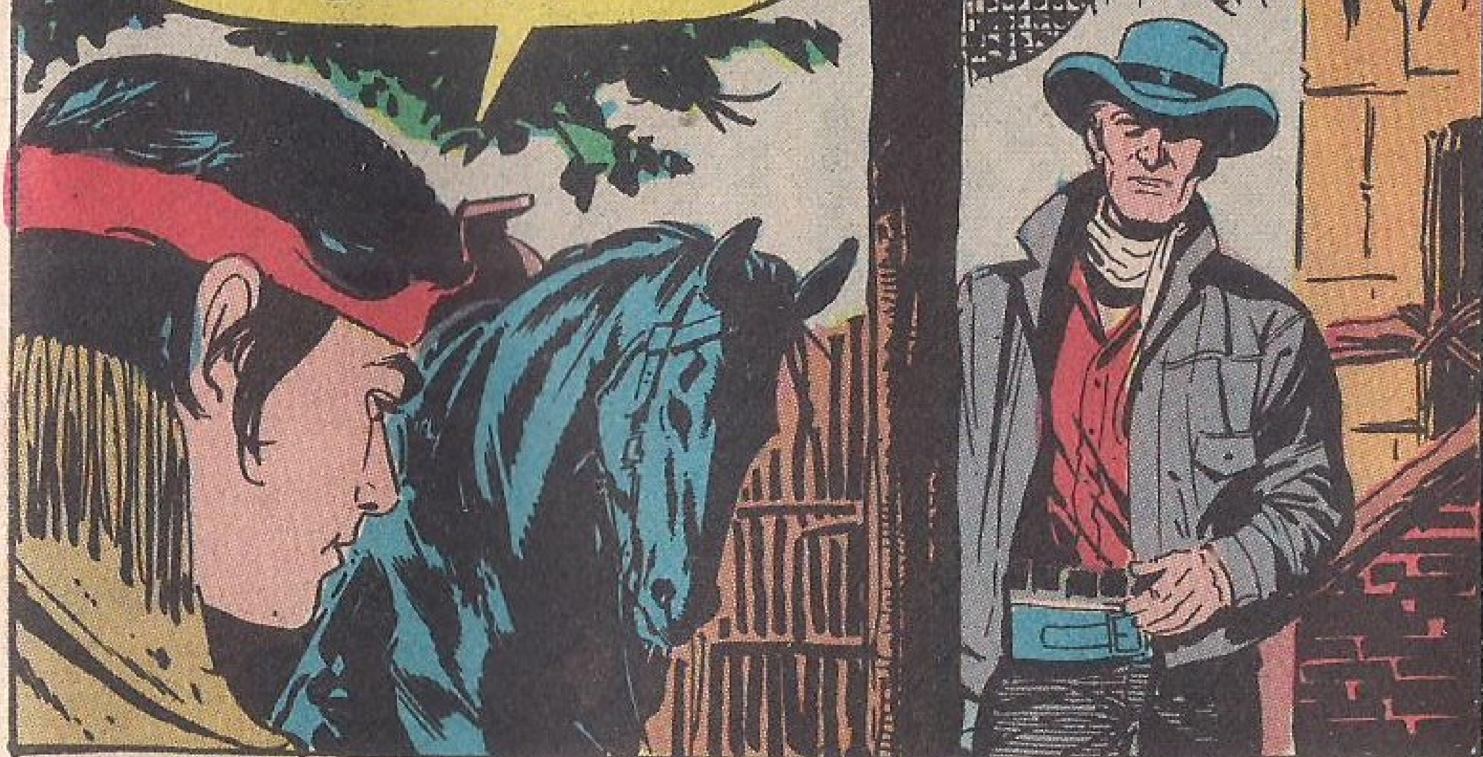

¿C-CÓMO...? ¿QUÉ PASÓ?
FUERON ATACADOS POR UNOS CANALLAS DESCONOCIDOS. NO CREO QUE HAYA MANERA DE MANIFESTARTE LO QUE SIENTO.


¿N-NO TIENE SIQUIERA UNA IDEA DE QUIENES PUDIERON SER LOS AUTORES DE ESTE CRIMEN ESPANTOSO?
EN ESOS DÍAS, SÓLO DOS SOSPECHOSOS ANDABAN POR ESTOS LUGARES. ABE LAFE Y SIMON WALES. LOS HE BUSCADO SIN PODERLOS ENCONTRAR.



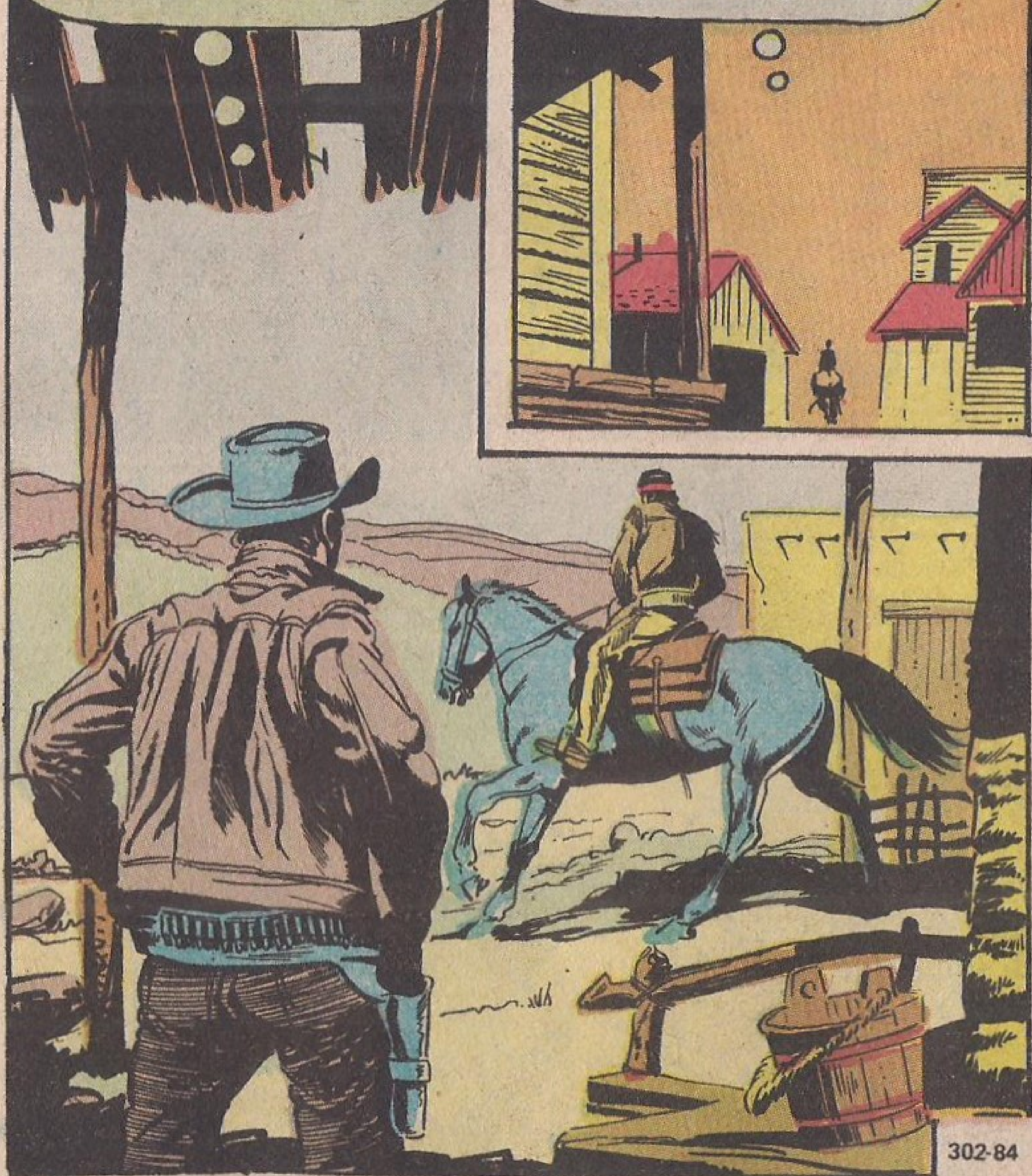
TAMBIÉN LOS HOMBRES LLORAN. ART DERRAMÓ LÁGRIMAS DE DOLOR ANTE LAS TUMBAS.

OH...



¡DÍGALE POR FAVOR AL CAPITÁN GATES LO QUE PASÓ Y QUE YA NO CUENTE CONMIGO!

LO HARÉ.


EL HOMBRE DE LA ESTRELLA LO VIO IR CONSTERNADO.
CREO QUE A ESE HOMBRE LE HAN ARRANCADO EL ALMA...
DESDE ESE DÍA, ART SE DEDICÓ A VAGAR POR PUEBLOS, MONTES Y VALLES.
LA SUERTE HA SIDO ESQUIVA CONMIGO.

Una tarde entró en un saloon.



EL CANTINERO LE DIO UNA ESPERANZA.



¿CUÁNTO HACE DE ESO?

AYER TAN SÓLO ESTABAN AQUÍ. ALCANCÉ A ESCUCHAR QUE MENCIONABAN THE CROSS*.

* LA CRUZ



CUANDO ART ABANDONÓ EL SALOON IBA FRENÉTICO.



SÍ, LAFE Y WALES HABÍAN LLEGADO A UN PUEBLO LLAMADO THE CROSS.



¿POR ADELANTADO? ¿DUDAS DE NUESTRA CAPACIDAD PARA PAGAR?

YO NO DUDO NADA. ES REGLA DE LA CASA.





ATEMORIZADO, EL CANTINERO SIRVIÓ LAS DOS COPAS.



POR MEDIO DEL MENCIONADO ESPEJO, WALES Y LAFE SE DIERON CUENTA DE LA LLEGADA DE ART.

LA VOZ DE BOYER PUDO ESCUCHARSE EN TODO EL SALOON.



LOS COMPINCHES SE DIERON VUELTA AL MISMO TIEMPO, A LA PAR QUE DESENFUNDABAN SUS ARMAS.

PERO ESTABA VISTO QUE NO IBAN A PODER DETENER EL RAYO DE LA MUERTE.



MINUTOS DESPUÉS, LLEGÓ EL SHERIFF DEL PUEBLO.



¿QUÉ ES USTED? ¿INDIO O BLANCO?
NACÍ BLANCO. PERO LOS COMANCHES ME CRIARON.





SI FUERAS BLANCO POR COMPLETO...

YA SÉ. DE UN INDIO NO SE PUEDE CONFIAR.

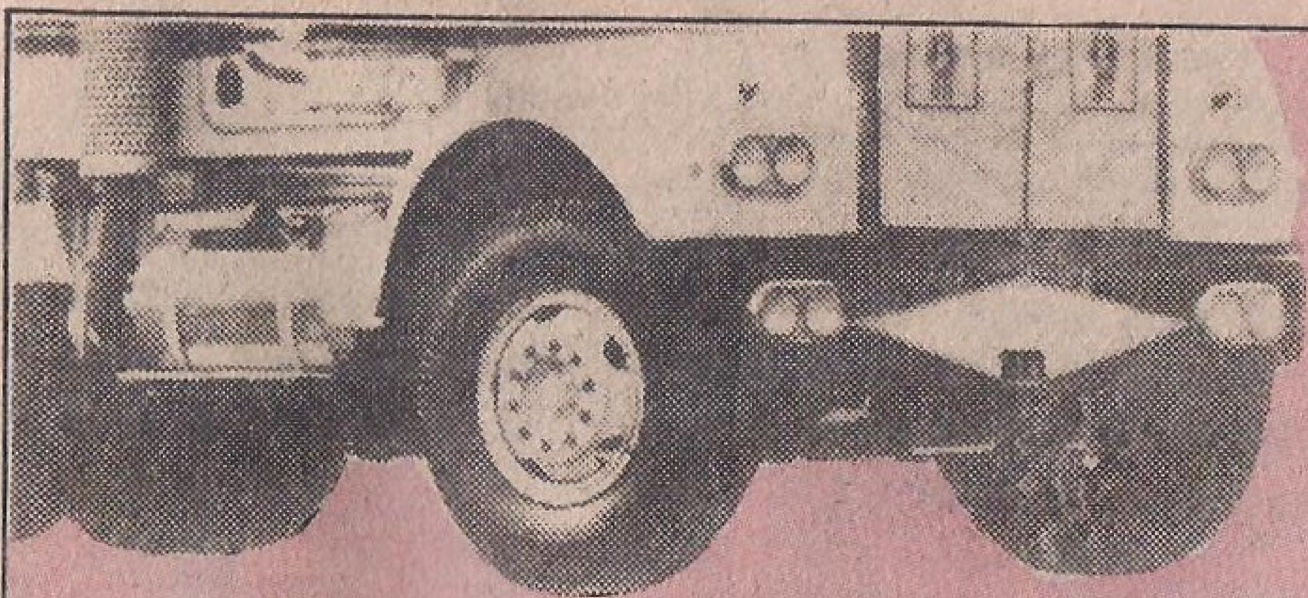
ART BOYER ESTUVO DENTRO DE UNA CELDA, ESPERANDO A SER AHORCADO.



HASTA QUE UNA NOCHE EL SHERIFF.

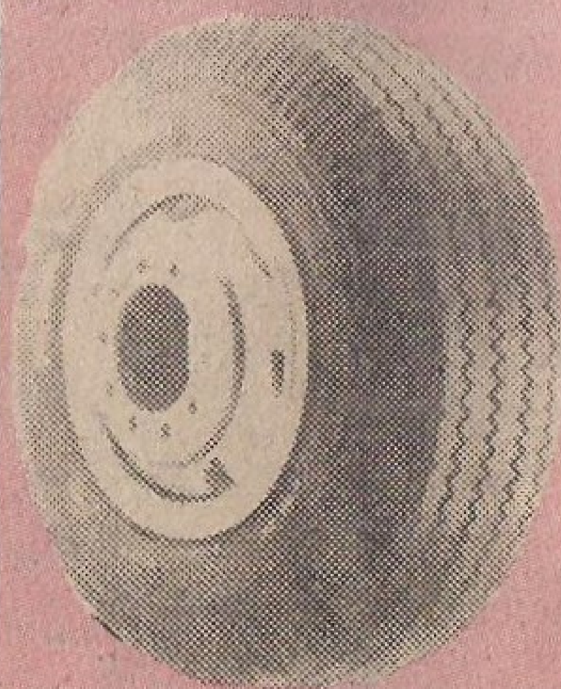






PORQUE ES LA MEJOR. SUPER MONTERREY DE UNIROYAL.

Es la llanta para unidades de tipo pesado que resiste el calor por sus estrías enfriadoras laterales.



Además:

- Brinda un mayor kilometraje original.
- Tiene una excelente resistencia al desgaste.
- Proporciona mayor capacidad de renovación.,
- Da seguridad, maniobrabilidad y poder de frenaje a su vehículo.

SUPER MONTERREY DE UNIROYAL.
Con todas las de ganar.

UNIROYAL

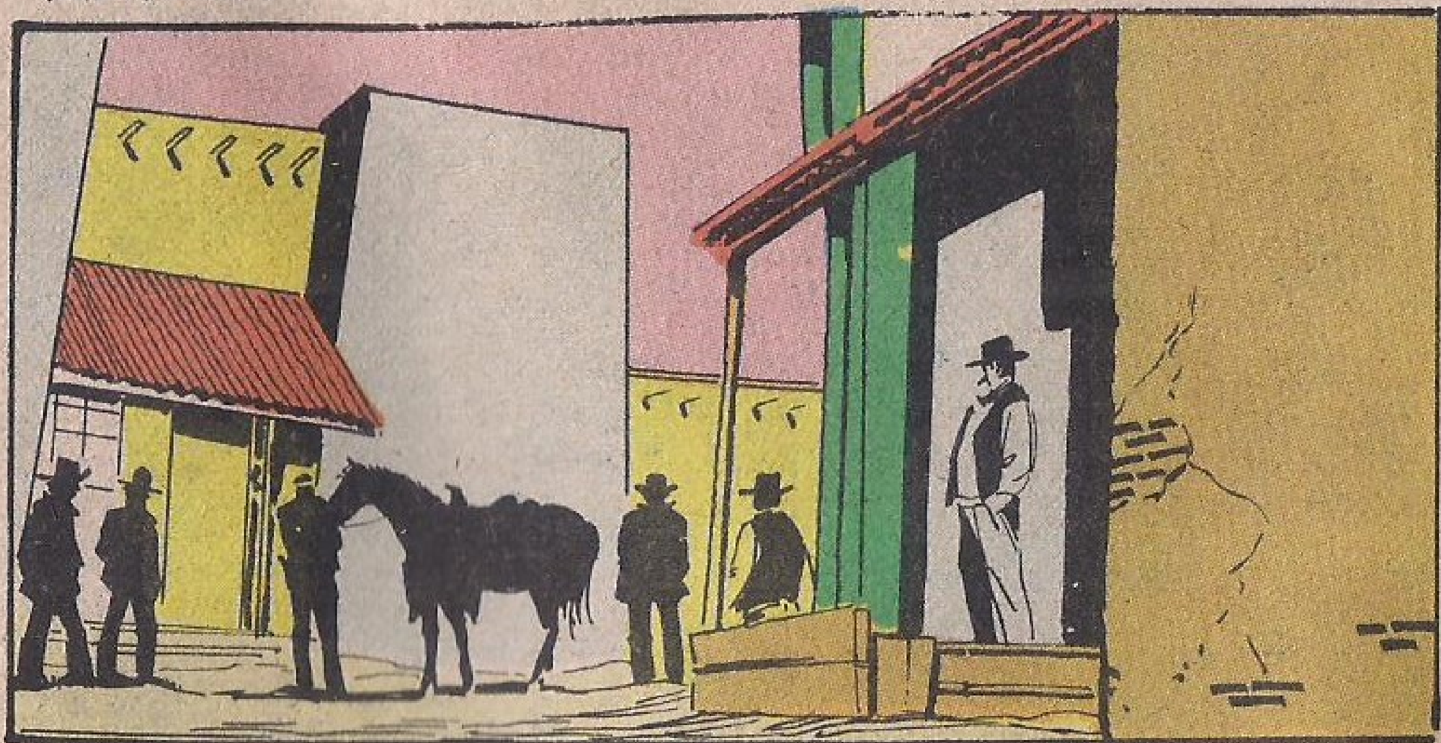
Y AL TIEMPO QUE LE ABRÍA LA CELDA.



¿QUÉ HUBIERA PASADO DE NO HABER SIDO ASÍ, SHERIFF?

NO TIENE NINGÚN CASO QUE LO PREGUNTES.

NO, NO HABÍA NINGÚN CASO. AL SALIR DE LA CÁRCEL, ART SE DIO CUENTA DE QUE ERA BLANCO DE TORVAS MIRADAS. MIRADAS EN LAS CUÁLES CAMPEABA EL DESEO DE MATAR.



MONTÓ EN SU CABALLO PREGUNTÁNDOSE SI VALÍA LA PENA EL TENER LA PIEL BLANCA.

302-99

CABALGÓ MUCHAS NOCHES. EVITÓ CAMINOS TRANSITADOS.

ESTUDIABA EL TERRENO Y BUSCABA HUELLAS.

EN UN LUGAR DETERMINADO POR ÉL, ENCENDIÓ UNA FOGATA Y LANZÓ VOLUTAS DE HUMO.

DE LA LEJANÍA LE CONTESTARON.

ALLÁ ESTÁN...

MÁS TARDE, AL LLEGAR A UNA CAÑADA LANZÓ UN GRITO.

¡AIAAAM!

GUIA COLOR:
FRANCISCO M. MENDOZA

DOS GUERREROS COMANCHES BROTARON DE LA ESPESURA.

¡UUUUUU!

BÚFALO GRANDE ESTABA MÁS VIEJO Y CANSADO.




¿MI HIJA...?
PARTIÓ PARA EL VALLE DE LOS VERDES PRADOS. UNOS BLANCOS LA MATARON, AL IGUAL QUE A MI HIJO. TU NIETO.


GRANDE SER MI PENA. TAMBIÉN, GRANDE SER LA TUYA.
MATÉ A LOS ASESINOS, PERO SIENTO DENTRO DE MÍ QUE ESO NO BASTA. LA RAZA BLANCA ESTÁ PODRIDA.

Gane mucho dinero sin arriesgar un solo centavo

Para demostrarlo le enviaremos **TOTALMENTE GRATIS** un Catálogo de Nuestra Joyería de Fantasía



Si le interesa GANAR DINERO, lea esto ¡IMAGINESE! un negocio sin necesidad de experiencia, sin ningún riesgo, que puede llevarlo en la mano. UN NEGOCIO en que se puede ganar de $1,500.00 a $3,000.00 por día comprobables

¿Parece Increíble? ¡NO LO ES!

Envie hoy mismo por correo el cupón de abajo y en dos semanas usted empezará a GANAR DINERO.

JOYIPLAST, S.A., es la empresa con más prestigio en México. En sus 25 años ha formado la mejor linea de Joyeria de Fantasia y sobre todo de muy fácil venta; esto es debido a que nuestros, productos son de reconocida calidad y muy bajo precio.

SOLO MOSTRAR Y VENDER.

¿Quiere ganar dinero? ¡Verdadero dinero! aqui esta su gran OPORTUNIDAD con sólo MOSTRAR EL CATALOGO a conocidos, parientes, o vecinos. Usted obtendrá un 48%, si 48% de ganancia en cada articulo que le pidan.

¡Piénselo! Cuando Alguién le compra $ 500.00 usted gana $ 240.00, cuando le compran $ 1,000.00 usted gana $ 480.00 y basta mostrar nuestro Catálogo para obtener muchos pedidos.

¡PIDA AHORA SU CATALOGO Y A GANAR MUCHO DINERO!

¿Es lo que usted andaba buscando? Apostamos que SI!
¿Quiere ganar dinero con JOYIPLAST? ¡Claro que quiere!
Ahora mismo llene con letra muy clara el cupón de abajo y mándelo por correo. Al recibirlo le enviaremos su CATALOGO y todo el material para hacer el negocio. Sin que le cueste un sólo centavo ¡ES GRATIS! sin ninguna obligación; Si decide no mostrar su Catálogo no se le pedira devolver ese valioso material.
¡Déjenos demostrarle cuánto vale su tiempo en este gran negocio MANDE SU CUPON AHORA. o sus datos en cualquiera otra hoja de papel, pero. AHORA MISMO.

JOYIPLAST. S.A. Guerrero 147. Coyoacán. 04100 México. D.F.

Envíeme de inmediato CATALOGO guía del negocio GRATIS y sin ningún compromiso -NOV-

NOMBRE ____________________

DIRECCION ____________________

CIUDAD ____________ EDO ________

IMPORTANTE: PERSONAS QUE VIVAN EN EL D.F. Y ESTADOS CIRCUNVECINOS PUEDEN PASAR A RECIBIR SU CATALOGO PERSONALMENTE A





UN INDIO DE GRAN PORTE SURGIÓ DE LA OSCURIDAD.

CABALLO LOCO ESTAR CON NOSOTROS, "ARBOYE".

ME SENTIRÉ HONRADO DE PARTICIPAR DE TU EJÉRCITO.

JUNTOS LUCHAR.

FUERON MUCHAS LAS BATALLAS EN QUE PARTICIPÓ, SU NOMBRE LLEGÓ A SER TEMIDO, PERO UN DÍA DESPUÉS DE UN COMBATE.

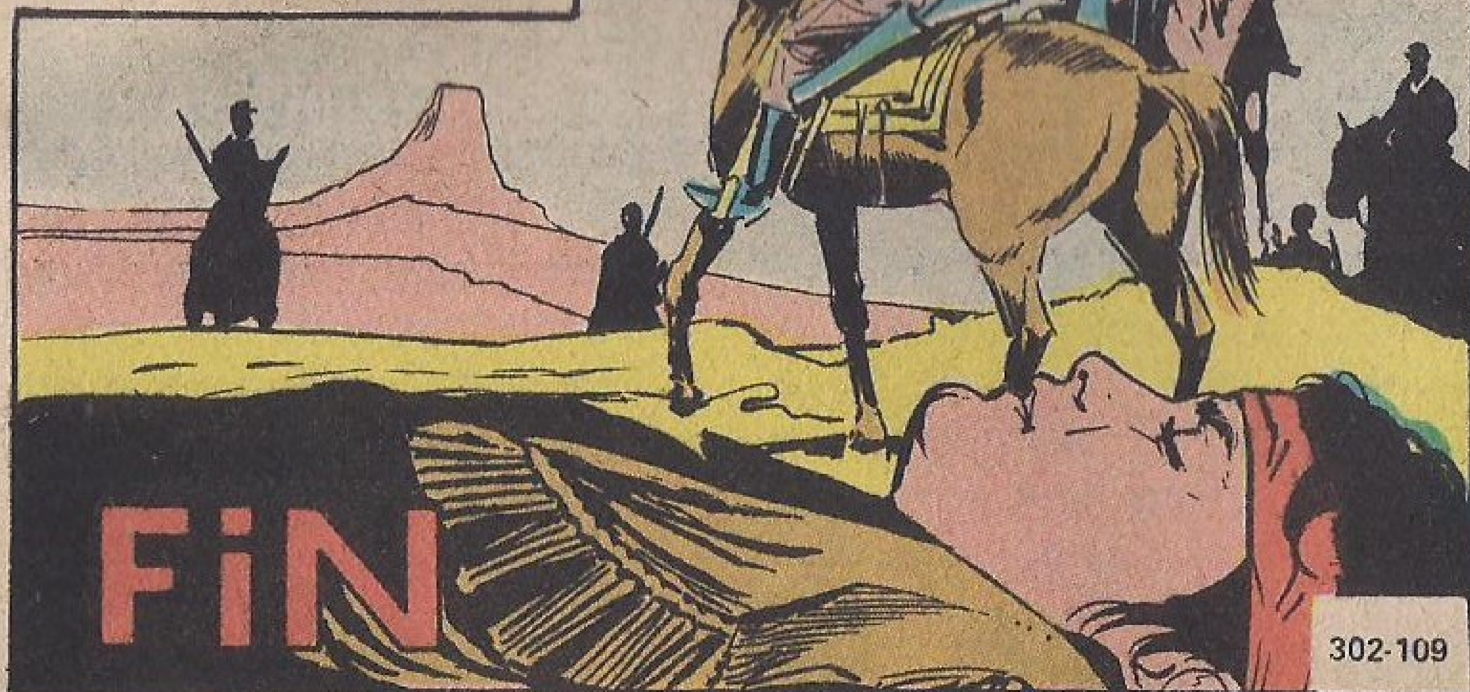
¡MIREN! ¡UN MALDITO RENEGADO!

AH...

ASÍ FUE COMO TERMINÓ ART BOYER, O "ARBOYE" COMO LE DECÍAN SUS HERMANOS ROJOS PELEANDO PARA ECHAR FUERA DE SU ALMA TODO EL VENENO QUE LA MALDAD DE BLANCOS E INDIOS LE HABÍAN SEMBRADO.

ES UN BLANCO ATAVIADO DE COMANCHE. LO DEJAREMOS PARA QUE SE LO COMAN LAS FIERAS Y LOS BUITRES.

COMO USTED ORDENE SEÑOR.



EL LIBRO VAQUERO
AÑO V No. 302

FECHA DE APARICION
AGOSTO 30 DE 1984

DIRECTOR GENERAL:
RAFAEL MARQUEZ TORRES

Publicación semanal editada por NOVEDADES EDITORES, S.A. Morelos 16, Tercer piso. México 1, D.F. Tel 585-44-55 Ext. 226. Directora Artística: MARIA DEL CARMEN DE PARDO. Producción Artística: RODOLFO MORALES ROJAS. Gerente de Publicidad: GEORGINA P. DE GUZMAN.– Impresa en: Interiores y Forros. EDITORIAL OFFSET, S.A. Durazno Esq. Ejido Tepepan Xochimilco, D.F. Tel. 676-44-11. EDINSA, Ocampo No. 1526, Tijuana B.C. TEXAS. P.E.S.A. 1805 JACQUELYNE DRIVE HOUSTON, TEXAS. U.S.A. Licitud de Título No. 870. Licitud de Contenido No. 511. Otorgado por la H. Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Sría. de Gobernación. Fecha 4 de Agosto de 1981. Código Postal 06040
Autorización como correspondencia de 2a. clase por la Dirección General de Correos de México. REGISTRO DGC–NUM. 081 1182, CARACTERISTICAS 224751601.

CONOCIENDO EL OESTE



POR WRITING WOLF

Aridas y calcinadas por el sol, eran las tierras que hacia el sudoeste de las llanuras, ocupaban los navajos y los apaches. Al contrario de otras tribus, los navajos se desenvolvieron como un pueblo sedentario dedicado al pastoreo y labores de artesanía manual que les proporcionó merecida fama en todo el mundo, siendo inclusive en el presente, la población más numerosa entre las tribus que aún sobreviven en el oeste.

Como las tierras de su territorio no eran muy apetecibles, la vida de estos indios transcurrió en cierto modo tranquila durante muchos años.

El colono americano, en cuya mente existía la idea de ricas tierras que le produjeran algún beneficio, francamente no codiciaban en nada los desiertos y los cañones rocosos que eran el hábitad de estos indios, y por lo mismo, los pocos comerciantes que se habían aventurado en sus tierras, apenas si habían sufrido algún descalabro.

Por la cercanía, la mayor enemistad existía en contra de los mexicanos y persistió mucho tiempo después de la Independencia de México.

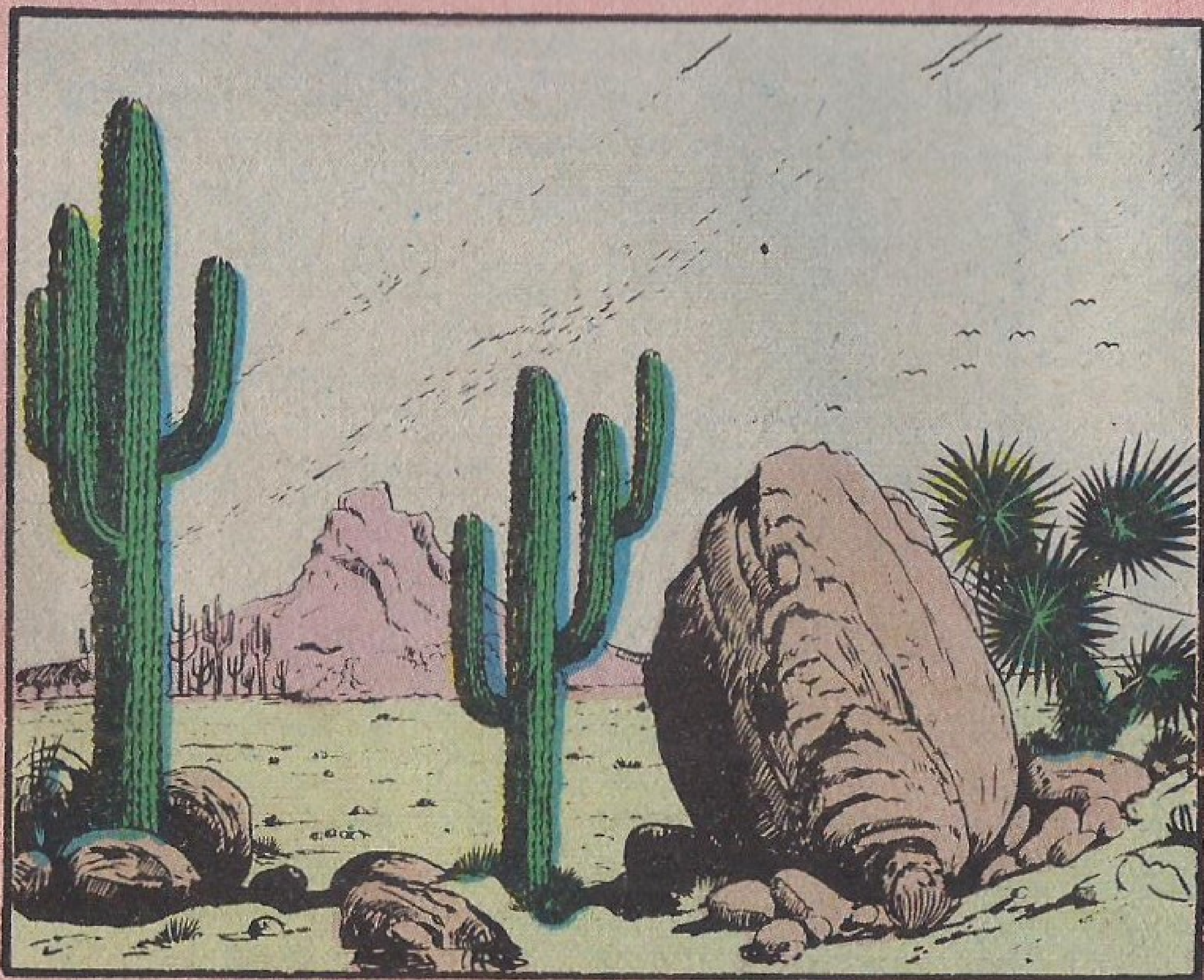
Hechos verdaderamente bochornosos se suscitaron cuando, como en todo en lo que interviene el dinero, la codicia hizo su aparición y se llegó a ofrecer recompensas de cien dólares por el cuero cabelludo de un guerrero apache, cincuenta por el de una mujer y veinticinco por el de un niño.

En 1822, en Santa Rita, Nuevo México, Jesse Johnson, un vil trampero sin el menor escrúpulo encontró la manera fácil de ganar dinero sobornando al jefe

apache Juan José para que les permitiera a los españoles extraer el cobre que se había descubierto en el pueblo, a cambio de buena comida y bebida, que les daban los españoles, cuidaba que sus hombres no entorpecieran las ilegales negociaciones.

Y así, un día, el traidor blanco invitó al goloso jefe y sus seguidores a un festín, y aprovechando el momento álgido de las libaciones, con dos cañones que había ocultado en la plaza, barrió con cuanto indio había por ahí.

Igual que la matanza de Sand Creek desató el estallido de las guerras sioux, el asunto de Santa Rita provocó una terrible y sangrienta venganza apache.



Los expertos dicen:

"Usted tendrá la mujer que quiera."

La manera más fácil de conquistar a la mujer de sus sueños ¡Sea ella quien sea!

La empresa Behavior Modification Systems Inc. desarrolló a partir de la ciencia de modificación del comportamiento y de los conocimientos de Psicología Aplicada un método fácil, nuevo y muy eficaz para conquistar a la mujer.

En Personna de México adquirimos todos los derechos de traducción de este sensacional sistema para el idioma español y vamos a comercializarlo en México.

El método es el BM-TELECOMMAND.

LAS MUJERES SON ATRAIDAS NATURALMENTE POR USTED.

Cuando comience a usar el BM-TELECOMMAND usted pondrá a su servicio una de las fuerzas más poderosas conocidas por el hombre.

la mayoría de las mujeres lo verán como el hombre que les gustaría conocer mejor, ¡mucho mejor!; algunas se sentirán atraídas inmediatamente y otras sencillamente no podrán resistirlo.

No nos entienda mal. No vamos a poner fuerzas ocultas a su disposición.

Nosotros vamos a revelarle un sistema altamente eficaz y poco conocido para la atracción personal, un sistema disponible para cualquier hombre que quiera hacer un pequeño esfuerzo para aprenderlo.

EXPLORE TODAS SUS POSIBILIDADES.

Usted será capaz de conocer, citar y probablemente seducir a cualquier mujer. En pocos días podrá, con la mayor naturalidad platicar con la mujer que quiera, saber su nombre, dirección y teléfono.

Esto será solo el comienzo; de aquí en adelante ella estará de acuerdo prácticamente con todo lo que usted diga o quiera, claro que siendo razonable.

NO SE MENOSPRECIE CON DUDAS TONTAS.

Todo lo anterior puede parecerle tonterías. Si este es el caso permítanos una sugerencia: Ponga sus dudas a un lado por un momento y dese a sí mismo la oportunidad.

El principio funciona... Y nada cambiará esto. Si persiste con dudas y ni siquiera lo intenta, usted se estará menospreciando.



SI NO FUNCIONA CON USTED, LE DEVOLVEMOS TODO SU DINERO, INCLUSIVE EL VALOR DE LAS ESTAMPILLAS.

El BM-TELECOMMAND está funcionando para miles de hombres y va a funcionar con usted. Nosotros lo garantizamos. Intente usar el sistema BM-TELECOMMAND por un mes. Si usted no conoce, sale o seduce a más mujeres en este mes que durante el año pasado, devuelva el material a Personna de México.

Nota: En virtud de ser un método muy especial, nuestro tiraje del sistema BM-TELECOMMAND no es muy grande. No pierda tiempo. Mande el cupón que se encuentra abajo ¡hoy mismo!

SP4

PERSONNA DE MEXICO, S.A. DE C.V.
APARTADO POSTAL 100-001
C.P. 02520 México, D. F.

ATENCION: MANDE EL CUPON CON SU GIRO POSTAL O BANCAR EN EL MISMO SOBRE DE OTRA MANERA NOS SERA IMPOSIBLE REMITIR EL SISTEMA

☑ Sí, mándeme el sistema "B.M. Tele Command" con la mayor discreción posible para esto anexo $2,400.00 en
☐ Giro Postal ☐ Giro Bancario
(Favor de llenar con letra de molde)
Nombre ______
Calle ______ No. ____ Int. ____
Tel ______ C.P. ____ Ciudad ______
Estado ______ País ______

PERSONNA DE MEXICO S.A. de C.V. Av. de las Fuentes 10-19 Tecamachalco. Edo. de Mex.